

பி சு மி ல் ல ர கி.

இஃது

அஜாத் அலியுல்லாவவர்கள்

மணம் பரிந்த

பப்பரத்தியார்ம்மாவின.

இதனை

மதுரைமாநகரம்

உசைநயினார் குமாராகிய

செயி துமீராப்புலவர்

பாடியது.

இராமநாதபுரம்-ரவுண்ஷாப்புக்கடை

ப - வெ, முகம்மது இபுருகேம்சாகிபு

பலபிரதிகளைக்கொண்டுமுகபாடத்தினாலும்

பரிசோதித்தப் பிரதிக்கணக்கச்

சிந்தாத்திரிப்பேட்டை

நாராயணசாமிமுதலியாரவர்களாற்

ம ம து

பிப்பாகர அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

த.அ.எடு.ஸ்—சூன்.ம்.



பி சு மி ல் ல ர கி.

## பப்பரத்தியாரம்மாவின.

காப்ப-வேலைபா.

எப்படைப்புந்தான்படைத்த இறையவனே நின்னருளால்\*  
பப்பரத்தியம்மாவின பாமிதற்கு-இப்புவியில்\*  
மக்கந்தினிலுதித்த முகம்மதனூர்தன்பொருட்டில்\*  
ஒருக்கனே நீயுதவியாய்\*

கடவுள் வாழ்த்து.

மலையும்மலைகடலு மற்றுமுள்ளவான்புவியும்  
நிலையாபணியணியாய் நீதியுடனேபடைத்து  
அறுசங்குஅறு மழகாணசொர்க்கமெல்லாம்  
வரிசையுடனமைத்த வல்லவனே நின்னருளால்  
செப்பமுடனலியார் சென்னுயெமன்ராச்சியத்தில்  
பப்பரத்தியாரைப் பாங்காழணமுடித்த  
கதைதயனைப்பாமிதற்குக் காவலனே காத்தருள்வாய்  
இதைமனதிலெண்ண வேகனுதவிசெய்வாய்  
ஆதியருளாலே யபித்துல்லாபெற்றமைந்தர்  
வேதநயிபாதம் மென்மேலும்போற்றிசெய்வேன்  
அன்பிநெறியுடைய அபுபக்கர்பாதமதை  
இன்பமுடன்பணியே னெப்போதுந்தப்பாமல்  
சரகுதனிலுள்ளபடி தன்மகனேவதைசெய்தோர்  
தரணிதனிலுமறுகத்தா தான்மல்கையான்பணியேன்  
சதுவான்வரிப்பல்கை தப்பாமலேயெழுதும்  
உதுமாநூர்பாதம் ஒருநாளும்யான்மறவேன்  
அறுதினமீண்டிவர வாலநயிதன்காத்திற்  
நிருவாழிவாங்குமலி சீர்பாதம்யான்மறவேன்  
வல்லோனலிபுலியார் கைந்தரசனுசைனார்  
நல்லோர்பதமிரண்டும் நாடோறும்யான்பணியேன்  
முண்ணுற்றிப்பதின்மூன்று முறுசுந்தரிமார்தன்பதம்  
என்றுப்பணிந்தியே னெப்போதுந்தப்பாமல்



பட்சத்தடனிறையப் பாங்காய்வணங்குகின்ற  
 லட்சத்திருபத்திதாலாயிரம் நயிமார்பதம்பணிவேன்  
 ஜெகத்திலுள்ளினார்குயிரத்தித் தீனையகவிளக்கி  
 பகுதாதிவரும் முடியதின் தான்பணிவேன்  
 நாகுரிவாழுவின்ற நல்லதொருமீராவின்  
 வாருடையநல்ல மலர்ப்பாதம்பாணிவேன்

அவ்வபடக்கம்.

சுரிகைநன்னூற்கள் சுற்றப்பரியோர்களுடன்  
 வரியமாச்செப்பறியேன் மெய்ப்புலவர்தங்கள்முன்னே  
 தன்மலபெநிரோ தானுமோசைசைவத்து  
 அங்குவிசைசொன்ன துபோ லம்புலியிற்பாடலுற்றேன்  
 அந்தமுள்ளநாய் னலியார்திருக்கைதபை  
 சீர்தைமகிழ்ந்து சீர்புலியிற்பாடலுற்றேன்  
 கூடல்தரத்திபன் கோமானருளுடையோன்  
 அமுல்களமேய்க்கு மசாராதிதானின்ற  
 மீதபுகழுடைய வுசைநயிநூர் தன்பாலன்  
 சித்தநிலைக்கைதபைச்செய்து நிராவுணாத் தேன்  
 கோமானருன்பெருஞ் சுறுமக்கமாநகரில்  
 கோமானுன்பொசுத்த செவ்வழகம்மதரும்  
 திருமதினமாநகரஞ் சென்றகிறத்தது  
 வகுடமேல் விரத்தி நுத்திருபத்தஞ்சுதனில்  
 தானவருடமதிற் ருதுடிமாதத்திலே  
 யாருலகிறேதி யனிரொட்டாநாட்டனிலே  
 வெள்ளிக்கிழைநதனில் வியனாகவிக்கைதபை  
 பள்ளிதனிற் கொத்தபா யரிவாய்த்தொழுதபின்பு  
 உமறுப்புறவரிமுன்னே உசந்துகாத்தகாவியத்தில்  
 சுமந்தபரிசைதபைக் தானெதெளிந்தெய்தது  
 இயம்பதனில் விறையோறுதவிபினால்  
 அயிமானயாக அடியேனான்பாடலுற்றேன்

மதினநாத்தித்திருக்கம்மதுநயிரவாறுகறல்.

சுரியருளா கெம்மதிறஞர்நயிக்கி  
 செவ்விரக்கி மெய்ப்புடையந்தானிறங்கி  
 சிவியுடையவா கிருப்பணிந்துசைமுனைத்துக்  
 சுத்தநிலவான்பரிபுள் சுத்தமெட்டாய்த்தானிறங்கி



துய்யோனருளாலே துல்பக்ருவாளுடனே  
வெய்யோனெளிபோல விண்ணிறங்கிறபிதனக்குத்  
தூதர்சலாஞ்சொல்லித் தூதுதான்வந்துசொல்ல  
நீதமுடனேகலிமா நிச்செயமாய்ச்சொல்லாத  
காவர்களைவெட்டிக் கருவறுத்துத்தீகுக்கி  
பாவற் துலைத்துப் பயிரேற்றுநாளையிலே

எமன்பதியாளுங் கோவராசன்வரலாறுகூறல்.

எமன்பதிதனிலே யிருக்குங்கோவராஜனுக்கு  
சமர்ப்பொருதும்வீரர்களுஞ் சகலதுமைநினர்களும்  
வாருடனேருஞ்சரங்கள் வண்மையுடனாயிரங்காண்  
பக்கத்தினர் பதினாயிரங்களுண்டாம்  
மட்டிலடங்காத மந்துமுள்ளகால்ப்படைகள்  
எட்டிலட்சம்பேர்க ளெண்ணமுடியாது  
இப்படிசேதாக விருக்குமந்தராஜனுக்குஞ்  
செப்பமுள்ளமந்திரிகள் சேர்ந்தபனிரெண்டிமுண்டாம்  
சமரின்னில்வல்லவன்காண் தானிருக்கும்பட்டணந்தான்  
எமனென்னும்பட்டணமா மிளவரசாய்த்தானானும்  
கோட்டையறுபதின்காதம் குறிப்பானநீளமுண்டாம்  
நாட்டைவளைந்தயிடம் நல்லதொருமுப்பதுண்டாம்  
அரசனிருக்கின்ற வரண்மனையுங்காதவழி  
வரிசையுடனரசன் வாழ்ந்திருக்கும்நாளையிலே  
மன்னனிடசீர்மையிலே மான்மரைகள்மெத்தவுண்டு  
சொன்னமொழிதப்பாது துய்யோன்பொருட்டாலே  
சேர்ந்தவரசனுக்குச் செல்வவெகுநாடுமுண்டாம்  
வாய்த்தநல்லபட்டணமும் வகுதாதெனுநாடும்  
ஆயரொனும்பட்டணமும் மகுதுமுதுநாடும்  
மாயருள்ளகிழ்நாடு மற்றுமுள்ளமேல்நாடும்  
சினமெனுநாடுஞ் சேர்ந்தகருநாடுகளும்  
கானமுள்ளநாடுங் கருணைவசநாடாம்  
அந்தந்தநாட்டிலுள்ள வரசொல்லாய்வந் துநீதம்  
கிற்தைமகிழ்த்து திரைகள்செலுத்திநீதம்  
ஒப்பஞ்செலுத்தி யுலகாளுநாளையிலே  
செப்பமுள்ளயெமன்பதியிற் நினமுமழைபொழிய  
இறையோனருளா லிருக்குமந்தராஜனிட  
தரணியையாளுதற்குத் தானுண்குழந்தையில்கா  
பெண்குழந்தையெட்டு பிறந்திருக்குநாளையிலே



ஆண்ணல்மகராஜ னப்போமனஞ்சலித்து  
கோயிலுங்கொடியங்கள் குளங்கள்மிகவுண்டாக்கி  
ஆயநல்லபுதினகளை யம்பாசத்தான்வணங்கி

அரசன்மனைவிகெற்பமாருதல்.

இருக்குமந்தவேளையிலே இவறயோனருளாலே  
பெருகவரசியர்க்குப் பிள்ளைத்தரித்ததுவே  
அரசனிடதேவியரு மன்பாகச்சூலாகி  
பிரிசமுடனிருந்தாள் பேருலகந்தானறிய  
அந்தநல்லவேளையிலே யரசனுந்தேவியரும்  
சிந்தைமகிழ்ந்து தெளிவாயிருக்கையிலே  
மன்னன்மனஞ்சலித்து மனைவியைப்பார்த்தேதுசொல்வான்  
உன்னுடையவயற்றி லுதித்ததொருகெற்பமுந்தான்  
ஆனகுழந்தையுண்டாது லன்பாகவைத்திருப்பீபுன்  
வீண்பிள்ளைப்பெண்ணா லுனைவெட்டியெறித்திடவேன்  
சொன்னமொழிகேட்டனங்கு துயரமுற்றிருக்கையிலே  
வன்னமயிலனையாள் வகைபத்துமாதஞ்சென்று  
வயறுநொத்திருக்கையிலே மருத்துவச்சிக்கேதுசொல்வாள்  
கயல்விழியேமருத்துவச்சிக் கண்ணிகையேநீகேளாய்  
ஆனகுழந்தைப்பெற்றேனென்ற லன்பாகநீயிருப்பாய்  
பெண்குழந்தைப்பெற்றேனென்றால் பேருலகிந்தெரியாமல்  
முறைத்திடுவாயானுக்கால் வரிசையதுதருவேனென்  
றுகாத்தமொழிகேட்டி முகத்திருந்தாள்மருத்துவச்சி

இராசன்மனைவியவற்றில் பப்பரத்தியார்பிறக்குதல்.

ஏவலர்கள்வாராம விளங்கொடியாள்சூலகலைந்து  
பர்வையொன்றுபெற்றாளை பைங்கிளியாள்மின்னொளிபோல்  
பெண்ணென்றறியாமல் பெரியோனுதவிப்பினால்  
ஆனென்றுசொல்லி யரசனுக்குமாள்விடுத்தாள்  
தொழியர்களொடிச் சொன்னாரரசனிடம்  
ஆழிதெறியில்நின்ற வரசன்மனமகிழ்ந்து  
சரிக்கையெல்லோர்க்குஞ் சந்தேரலிமாய்வழங்கி  
முக்கியமாயெளியோர்க்கு முறைபாகத்தானஞ்செய்தார்  
பெண்மயிலானப்போது பெரியோனுதவிப்பினால்  
ஆனென்றுசொல்லி யன்பாகத்தான்வளர்த்தாள்



# பப்பரத்தியாரம்மா வண.

௪

பப்பரத்தியார்பள்ளியிருக்குதல்.

இந்தப்படிவளர்த்தா னெழுவுயதாரும்பெம்  
மைந்தனெனதுபள்ளிக்கு வைத்தாமன்னவரும்  
பத்தவயதில் படித்துமுடிந்தபின்பு  
உற்றசிகம்புலித்தை யுறுதியுடனேபடித்து  
ஆனெருநிலா யனெகறவலையேற்றமெல்லாந்  
தானேபடித்துத் தயவாயிருக்கையிலே

பப்பரத்தியாருக்கு எம்பதெய்யமுடிசூட்டல்.

இந்தப்படியிருக்க விராசன்மனமகிழ்ந்து  
மைந்தனுக்குப்பிட்டமதுங் கட்டிநுண்மவனவனும்  
கட்டினார்பிட்டமதுங் கட்டினுந்நிலிநிலி  
சிப்பமுடன்மந்திரிமார் சேர வேருழ்த்திருக்க  
நீதமுடன்ராச்சியத்தில் தெந்நடத் தநாமிரிலே  
போதப்புலிபசவும் பொருந்தியொருதறையில்  
தண்ணீர்க்குடித்துத் தவனாபிளப்பாறும்  
மண்ணிலுள்ளமன்னவர்கள் மகிழ்ந்துமிகக்கப்பயிட  
வாழ்த்திருக்குநாளையிலே வல்லோனமைத்தபடி  
வேத்தனிடகாலஞ் சென்று விண்ணேகிப்போனதல் பின்  
செய்யுங்கருமவிதி செய்தானிளவரசன்  
வையமுழுதாளு மன்னர்களுஞ்ஞுழ்த்திருக்க  
ஆதியருளாலே யானவிளவரசன்  
நீதிவயது நிறையப்பதினாறும்  
ஒருமந்தநாளையிலே யானதொருமந்திரிமார்  
வாகுடனேதானுரைப்பார் மன்னவனெவன் தகப்பன்  
ஊருக்குமப்பாலே உயர்ந்தமலையதுவும்  
ஆறுகாதமாகு மந்தமலைதன்னுயரம்  
செப்பமுள்ளமலையிற் சேர்ந்தரசன்கொலுவிருந்தார்  
தப்பாமல்நீருமங்கே தானேகொலுவிருக்க  
வாருமென்றுகூப்பிடவு மன்னவனும்போயினாரே  
வீருடனேபோயங்கே வீற்றிருக்குநாளையிலே

வசராபதியரசன்வாலாதுகூறல்.

வசரொனுப்பட்டணத்தில் வாழுமாசனவன்  
புசரெனுமரசன் அவனுடையதன்வலிமை  
ஆனெயொருஸட்சத் ததின்மேற்பதினாயிரமாம்



அ

## பப்பரத் நியாரம்மாலை.

சேனைபெருந்தளங்கள் சேரவெபத்துலட்சம்  
காலாட்படைகள் கணக்கிலடங்காதாம்  
ஆவமெல்லாம்படைத்த வாதியனாளாலே  
அதிலேவொருயானைக் காயிரந்தலைகளுண்டாம்  
துதிகைகளாயிரமாம் சொல்லுமந்தயானைதனைக்

மண்பதிகள்ளர்கள்வசராபதியில்யானைதிருடப்போகுதல்.

கண்ணமிடவேண்டிமென்று கனக்கவொருமுகமாய்  
எண்ணியேபதினாறுநீர்நிசைந்தமெமன்றாச்சியத்தார்.  
வயதுபதினாறாய் வாலப்பிராயமுமாய்  
தயவாயொருமுகமாய்த் தானுள்ளபேர்களுமாய்  
சேரவொருமுகமாய்த் திரண்டிமங்கேதான்குடி  
பாரமுள்ளயானைதனைப் பாங்காய்க்களவுசெய்ய

அசுரராஜனைக்கள்ளர்காணுதல்.

மாவுத்தமாரீவேடமாறி வந்தார்வசுராவில்  
ஆவலுடன்வந்து மரசனிடந்தான்போரார்  
போனவுடன்கண்டுபுகழ்பெரியராசனுந்தான்  
ஆனைகட்டிமனிதர்களே யாரென்றுதான்கேட்டான்  
அப்போதுள்ள ரண்புடனேதாமுரைப்பார்  
இப்போதுநாங்க ளிருப்பதுவடதேசம்  
பாரமுள்ளயானைகட்டிப் பாங்கானமாவுத்தர்கள்  
தூரமுள்ளராச்சியத்தில் தோன்றியெயவ்விடத்தில்  
தலைமுறையதாகத் தான்கேவுகமாயிருந்தோம்  
நிலமையாய்மன்னவனும் நிலங்கன்சிலதுவிட்டு  
வெருமானமுள்ளபொருள் வேண்டியதெலாங்கொடுத்ததுத்  
தகுபானசேவுகத்திற் றுமிருந்தோமின்றளவும்  
இப்போதுவுய்மிடத்தி லிருக்குமந்தயானைதனை  
செப்பமாய்தாங்கன்கட்டச் சேர்ந்துவந்தோமும்மிடத்தில்  
சிற்தைமகிழ்ந்துகொண்டு செப்பமுள்ளயானைதனக்கு  
பந்தனமாய்ச்சேவுகமும் பார்க்கவேநீருணாததால்  
சேவுகமாகவுமிருந்து திரமாகப்பார்த்திடுவோம்  
பாவனையாகப் பட்சமுடனென்றுணாக்க  
உரைத்ததொருகளளருக்கு முற்றதொருசேவுகந்தான்  
விரைந்துறல்லதென்று வேந்தன்விடைகொடுத்தான்  
சேர்ந்ததொருயானையிமேற் சேவுகமுந்தானெழுதி  
ஏரித்ததொருகளளருக்கு வெண்ணிமுடியாத



## பப்பரத்தியாரம்மாவின .

வேகுமானமந்ததுவுய்வேகுசீமமதான்கொடுத்தான்  
பகுமானமாகப் பார்த்திருக்குய்வேனையிலே

அசுரராசன்மேல் வடதேசத்தரசன் படையெடுத்துவந்து  
யுத்தஞ்செய்யுதல்.

அத்தநாள்தன்னி லகரனெனுமரசன்மேல்  
வந்தார்பெரும்படையாய் வடதேசராச்சியத்தார்  
அசுரனெனுமரச னப்போதுயேதுசெய்வான்  
விசுவாசமத்திரியை வேண்டியேதானழைத்து  
சேனைகளைக்கூட்டுமென்றான் தீரமுள்ளராசனுந்தான்  
வானங்குவிந்ததுபோல் வந்துதேதன்படைகள்  
பாயும்புரவிகள்தான் பதியுயிரட்டு  
வாழவேகயானைகளும் வந்துமேநாற்குழ  
மண்ணிற்கடங்காத காலாள்பெருஞ்சேனை  
எண்ணத்துலையா தேட்டிலடங்காது  
இந்தப்படைகளுட னெழுந்தானரசனுமே  
வந்தவடராச்சியத்தார் வண்ணலட்சஞ்சேனையுடன்  
சுற்றிவளைத்தார்கள் சமூலகாற்றடித்ததுபோல்  
வெற்றிமுரசடித்தார்விரவடராச்சியத்தார்  
அசுரனெனுமரச னவன்மேற்படையெழுப்பி  
திசைகளதிரிந்திடவே சேனையுத்தஞ்செய்யலுற்றார்  
எதிர்த்துசண்டைசெய்தார்களிருவரிடதன்படையும்  
மதிப்பாய்ப்பொருதிட்டார் வல்லோனருளாலே  
அப்போதசுரராச னவனுடையசேனைத்தளம்  
செப்பமுடன்களைத்துச் சேரமடிந்திடவே  
ஆனைபரிசேனை யனைகமடித்ததுவே  
சேனைப்படைத்தலைவர் சீராய்மடிந்திடவே  
அசுரராசன்முறிந்தோட வப்போதுசேனைத்தளம்  
விசையாகவேசித்தி வெகுதுவலிலோடிடவே

இமன்பதிகளள்ளர் யானைக்கொண்டி போருதல்,  
ஓடுமந்தவேனையிலே யுற்றதொருகள்ளருந்தான்  
நாடுமந்தயானைதனை நாட்டமுடனேதிருப்பி  
கானல்மலைகடந்து காடுகளுந்தான்கடந்து  
வேனிலனவெரிக்கும் வெட்டிவெளிகடந்து  
கொண்டியெமன்ராச்சியத்தில் கோலமுள்ளயானைதனை  
சென்றுமலையருகே சேர்ந்தார்களப்போது



பாந்தமுள்ள ள்ளர்கள்தான் பரிவாகயானை தனை  
வேந்தன துமுன்னே விட்டார்கள்ப்போது

மண்பதி - பப்பரத்தியரசர் - கள்ளனாக்கண்டு

வினாவுதல்.

விட்டவுடன்பானைதனை வேந்தனவன்றார்பார்த்து  
துட்டமுடனிந்தபானை பெங்கிருந் துவந் துதென்றார்  
அப்போதுகள்ள ராசனுக்குயேதுசொல்வார்  
செப்பமுள்ளதிலில் சென்றகொண்டுவந்தோமென்றார்  
வந்தோமென்றசொற்கேட்டார் வண்மைபுள்ளராசனுத்தான்  
சந்தோஷமாகி தயவாகயேதுசெய்தார்  
கல்டமுடன்கொண்டுவந்த கண்மானகள்ளருக்குத்  
திட்டமுடன்சேவசமுந் திரமாசத்தானெழுதி  
தருமானதிரவியருஞ் சந்தோஷமாய்க்கொடுத்து  
வெகுமானஞ்சீமைகளும் வேண்டியதெல்லாமளித்து  
சங்கையுள்ளராஜாவுந் தயவாகத்தானிருந்து  
வங்கையுள்ளகள்ளர்தனை வணகயாய்ப்பார்த்தேதுசொல்வார்

பப்பரத்தியரசர் கள்ளனாப் பரவி கேழ்க்குதல்.

ஆனைதனைக்கேற்ற கழகானவாஸ்பரியுந்  
தானுமுள்ளசீர்கமகளிற் றுண்டுப்பரியெங்குண்டோ  
இந்தநல்லயானைக் கிணைந்தபரிபார்த்தித்துண்டோ  
சிந்தைமகிழ்ச் செட்டன்கொன்றுணர்க்க  
வந்தமைத்தகன்றருந்தான் மனமகிழ்ந்தங்கேதுசொல்வார்  
சந்தேகமையாலே தான்கிப்பரியெங்குமில்லை  
மக்களகருதித்து வாரமுடகம்மதனார்  
திக்கிலுள்ளக்தாபர்களை திவிசலாமாக்கிவைத்தோர்  
காடுதனைழக்கவைத்தோர் கனிந்தபழஞ்சொரியவைத்தோர்  
நாடுதனைழக்கவைத்தோர் நல்லமதியவைத்தோர்  
இந்தப்படியேய் இருக்குமுதம்மதனார்  
அந்தமுள்ளமருக ராவையியாரும்  
ஏறுப்பரவியைப்போ கிப்பவியிற்கண்டதில்லை  
பாருலகநாயகன் படைத்தானதிசயமாய்  
வாருமவர்கரத்தில் வைத்திருக்குட்வாள்போலும்  
நானுப்பரவியையு நாட்டமுடன்கண்டதில்லை



என்றுமிசக்கள்ள ரின்பமுடனிருணாக்க  
 அன்றுயினவரச ரன்புடனே நான்மகிழ்ந்து  
 இத்தப்புதுமைதனை யிப்போதுநிகர்சொன்னீர்  
 அத்தப்புரவிதனை யன்புடனே கொண்கிவந்தால்  
 வேணமட்டிம்மிரவியமுய் வெறுமதியாய்நான்தருவேன்  
 பூரூரமுள்ளதெல்லாம் பூரிசெவதுங்களுக்கு  
 எந்தரசர்சொல்ல விற்பமுடன்கள்ளொல்லாம்  
 நன்மெனவேசொல்லி நாங்கள்கொண்டுவாரோமென்றார்  
 அப்போதுராஜ ரன்புடனேயேதுணாய்பார்  
 இப்போதுமதினதக ரோருவீரநீங்களென்று  
 தயமாகராஜர்சொல்ல நாட்டமுடன்கள்ளர்சொல்வாரி  
 வயணமுடன்போக வழிச்சிலவுக்கெங்களுக்கு  
 தந்துமனுப்புமென்னத் தயவுடனேயென்னவரும்  
 சிந்தைமகிழ்ந்து சிலதுரொக்கந்தால் கொடுத்தார்

{ கள்ளர்விடைபெற்றுமதினத்தில் }  
 { குகிணாகொண்கிவரப்போகுதல் }

வாங்கியந்தக்கள்ளருந்தான் மகிழ்ந்துநடந்தனரோ  
 தாங்காமலேநடந்தார் தாண்டிம்பரிக்கொண்கிவர  
 ஆறுமாதப்பயண மன்புடனேதானடந்து  
 காரூலவுகின்றக் கானகமுந்தால்கடந்து  
 நடந்துமதினநகரில் நாட்டமுடனவந்தார்கள்  
 அடர்ந்துவந்தவூர்தனிலே யப்ததுவல்லாதல்மகனார்  
 வலியமுகம்மதர்கீகு வாய்த்தமருமகனார்  
 அலியார்தலைமுழிவி யவரிருக்கும்தேரமதில்  
 சிந்தையுடன்போனகள்ளர் செப்பமுடனத்தேரம்  
 வந்துகண்டாரிகளார் மனமுமிசக்கலங்கி  
 கண்டாரலியெனவே கருத்தில்நினைந்தவர்கள்  
 நிறைவிடம்விட்டுமப்பால் நேரோநடந்தனர்கள்  
 வல்லோனாத்தவியினால் வான்புரவிதன்னையந்தான்  
 நல்லகப்பர்கைப்பிடித்து நாடியந்தவிதிவந்தார்  
 லெதியதுதனிலே'விண்புரவிபாதமது  
 ஆதியருளாலே யப்புவிபிறந்தங்காதாம்  
 சிலம்புபுலம்பிடுமாஞ் செஞ்சிலம்புகொஞ்சிடுமாம்  
 நிலங்கனதிர்ந்திடுமாம் நீள்புரவிகாற்றங்காதாம்



மன்னரலியேனும் வான்புரவிதானுமது  
அன்னநடைசெய்திடுமா மன்னகரின்வீதியெல்லாம்  
இத்தநல்லகன்னிகளு மிதபுதுமைமயாமென்று  
விந்சையுள்ளக்குதினா வேடிக்கையைப்பார்த்து  
ஒக்கத்திரிவாரிக னுற்றதொருவீதியெல்லாத்  
தக்கப்புரவியைத் தாண்டிப்பார்கொண்டிசென்று  
தண்ணீரைக்காட்டித் தாந்திருப்பிப்போதையிலே  
சன்னமிடவந்ததொரு கள்ளர்களுமப்போது  
இந்தப்புதுமைபெல்லா யின்பமுடன்றன்பார்த்துச்  
சிந்தைமகிழ்ந்தவர்கள் சென்றொருதலத்தில்  
பொழுதுபொகமட்டும் போயிருந்தாரொருமுகமாய்த்  
தொழுதபக்கீர்வேடங்கொண்டு துப்புரவாயங்கிருந்தார்  
வந்ததல்லகட்பார் வான்புரவிகட்டிச்சென்றார்  
அந்தநேரமசொருத்தி லலியாருங்காபாவில்  
சென்றுவுடன்வணங்கச் சேர்ந்தாரலியாரும்  
அன்னுயிறைபவனை யன்புடனேதாண்டணங்கக்  
கம்பருமப்போது கர்த்தன்றனவணங்கச்  
சம்பிரமுடன்போனார் தனியோனாதவியினால்  
அந்தநல்லசமயமறி லன்புடனேகள்ளர்களுதான்  
வந்தாரனியும் வணங்குந்தலமதிலே  
பக்கீருவேடமது பாங்காகவேயெடுத்தாத்  
திக்கீருவோதியபின் தின்னுமொசிவனங்கள்  
தாருமென்றுகேட்டிடவே தம்பிரான்றன்னருளால்  
வாருட்பக்கீரென்றுகாக்க வந்தார்வளவதனில்  
நாயனருள்பெற்ற தல்லதபிமகளாரும்  
ஆயனல்லொட்டிபுந்தாதி தின்னுமென்றேகொடுத்தார்  
வாங்கியந்தொட்டிதன்னை வைத்தவருமேதுசொல்வார்  
தாங்கவில்லையெங்கன்பி தண்ணிருந்தாருமென்றார்  
தண்ணிருந்தானும் தயவாயொருகூசாவில்  
உண்ணுமென்றுசொல்லி யொருசிரங்கைநீர்கொடுத்தார்  
அப்போதுகள்ள சதிசயமாய்த்தால்பார்த்து  
இப்போதுளங்களுக்கு யினுவொவொசிவனங்கள்  
அந்தேரப்பிரியரிதா னகமகிழ்த்தங்கேதுசொல்வார்  
இத்தேரப்பிரியின்சொல்லி யினுவொபசியாறுமென்று  
ஒவனங்கடினனுமென் னவுடையோனருளாலே  
பசிபாதினூிகள் பதினாறுபெயருமப்போ  
தின்றொசிவனங்கள் தின்னவளர்த்துதப்போ  
உண்டாவவரவர்க ளுடையோல்கிருபையினால்



தண்ணீர்குடித்துத் தவனமிளப்பாறி  
 அன்னவர்களுள்ளொரு மலிபாய்ப்பித்திருந்தார்  
 நஞ்சினின்றுநஞ்சறுக்கும் நஞ்சாமவேளைதனில்  
 விஞ்சையுள்ளசொக்குப்பொடி விதமாகத்தானெடுத்து  
 வான்பரிசைத்தானவிழ்க்க வந்தாரிசைகளிசைநுந்  
 தான்புரவிகட்டிநிற்குந் தண்ணிடத்திலவந்துநின்று  
 சொக்குப்பொடியனைத் தூவினாப்போது  
 மிக்கப்புரவியது மிகநவத்தைநோக்கிடுமாம்  
 அப்போகுதினாகட்டு மானதொருசம்பிலியைத்  
 தப்பாமற்றானவிழ்த்தார் தானுமந்தக்கள்ளொல்லாம்  
 அந்தமுள்ளசங்கிலியை யத்தனையுந்தானவிழ்த்துச்  
 சிந்தையுடன்வான்பரியைச் செங்கரத்திலேபிடித்து  
 அலியூர்பிடித்துவெட்டு மானதொருதுல்பக்கர்  
 நலமானவாளுதன்னை நாட்டமுடனெயெடுத்து

கள்ளரிகள்ளமன்பதியிந்ருதிலையக்கொண்டுபோய்  
 இராசரைக்கானுதல்.

அவிழ்த்தபுரவியையு மந்தமுள்ளவாளுங்கொண்பி  
 செவித்துவெளிதனிலே சென்றாரகம்மானே  
 சென்றுபுரவியதைச் சேரயிமல்காச்செய்தில்  
 அன்றிையோனருளா லட்சணமேதானெருங்கி  
 நாயனுதலியினால் நல்லதொருவான்புரவி  
 மாயமாய்க்கொண்டு மகர்பிலேசென்றார்கள்  
 செலுந்தராஜர்முன்னே செர்ந்திருக்குந்தன்கொலுவில்  
 கொண்டுபோய்விட்டார்கள் கூடிவந்தக்கள்ளொல்லாம்  
 கொலுவிலிருந்தரசர் குறினாதனைத்தான்பார்த்து  
 வலிவுடையவான்புரவி வந்தவகைசொல்லுமென்றார்  
 வந்தலிபுரமெல்லாம் வகையுடனெள்ளரிசொல்ல  
 சந்தோஷமானாரகாண் தால்கொவராஜன்மகன்  
 வெருமானந்தால்கொடுத்தார் வெண்பிமென்றசீமையெல்லாம்  
 தருமானதிரவியமுந் தால்கொடுத்தாரந்நேரம்  
 செர்ந்ததொருபுரவியைத்தான் சீக்கிரமாய்க்கட்டுமெ  
 லுந்ந்தசொல்லுத்தால்கேட்ட டன்புடனெள்ளரிகள்த  
 சொன்னமொழிதப்பாமல் துறாராஜன்தானிருக்கும்  
 வன்னவரண்மனையின் வாசல்முன்னேகட்டினரகாண்



உட்டுப்பரவிமுல்னே காணமுட்புல்லுவைக்கத்  
 தட்டமுடல்புல்லுனைத் தீண்டாதொருநாளும்  
 தண்ணீருங்கொண்கிபோய்த் தால்முன்னேவைத்தாலும்  
 முன்னேனுதனியினால் முகமுட்வைத்துபாராதாம்  
 பணிபாரம்ரொட்டியுமாம் பாங்குடனேவைத்தாலும்  
 தனியொனுவதனியினும் ஞாலிருட்டிப்பாராதாம்  
 இத்தப்படியா யிருக்கும்மந்தலேனையிலே  
 அந்தமுள்ளமதினநக ரதிகயத்தகசொல்லுகிறேன்  
 புதுமையலியாரும் பெரியோலிறனைத்தொழுக  
 கதிபெருகுந்தாபாவில் கருத்துடனேபோய்ச்சேர்த்து  
 முசாநபிதொழுத முன்னவன்றனேசாவில்  
 ஆசாரமாய்த்தொழுது மாறநபிதாள்பணிந்து  
 வந்தாரவருடைய மாளிகைக்குள்ளேயலியார்  
 முந்தவவரவளவில் முகத்திற்செதிராக  
 வல்லமைபாக வன்னமணிமண்டபத்தில்  
 நல்லதொருவான்பரவி நாட்டமுடல்கட்டிநிற்கும்  
 அனுமானித்திந்திருமது மன்படனெயெத்தாளும்  
 இனியசத்தங்கேளாம லேங்கியலியாரும்  
 பரவிசட்டியிடத்திற் போய்க்கேபார்த்தவுடன்  
 அரியபுரவினையு மன்பானவாள்நனையும்  
 காளுமலேயலியார் கனக்கமனஞ்சலிப்பைப்  
 புணியிறையவனைப் போற்றிப்புகழ்த்தனோ  
 அலியார்மிகவுஞ்சலித் தாறுநாள்மட்டாக  
 மெலிவாயவருடைய மாளிகைக்குள்ளேயிருத்து  
 ஏழாநாளாகுப்போ திறையோனபியிடத்தில்  
 தாமவேயலியார் தானுமேவந்தனோ  
 வந்தவலியாரும் வள்ளல்தமிழருமுன்  
 சிந்தைகலங்கியங்கே செப்புவாரிசேதிதனை  
 ஆலம்படைக்குமுன்னே யாறியெர்ளிலிற்புகுந் து  
 ஞாலமதில்விளக்காய் நானிலத்திலவந்துதித்த  
 எங்கள்நயினுரோ யெல்லவர்க்கும்தாயகமே  
 மங்காதசந்திரன்போல் மாநிலத்தில்வந்தவரோ  
 ஆதியருள்பெற்றிருக்கு மப்துல்லாபுத்திரோ  
 நீதியுள்ளநாயகமே நிஜவார்த்தைக்கேட்டருள்வீர  
 ஆயபெரியோ னருள்தபியேகேளுமினித்  
 தாயபுரவிடையுத் துன்பற்றுவாள்நனையும்



15  
8

கட்டித்திங்குமிடத்தில் காணுமற்போய்விட்டது  
திட்டமுடனுரைத்தேன் தருநபியேநீர்கேளும்  
ஆத்யிறையோன்றனக்கு யான்செய்தபாவயிதோ  
நீதிமுறைகள் நிறைதப்பிப்போனதுண்டோ  
என்றலியாருரைக்க விறையோன்றபிசொல்வார்  
நன்றியிறையோன்து நடிக்குவருஞ்சொல்வேனென்றார்  
உரைத்தமொழியதனை யுடையோனுந்தானநீந்து  
வினாந்துசிபுரியிலே மேலோனுங்கவிசொல்வான்  
அந்தமுள்ளியென்றோழ ரகமதுயிற்றுவநபிக்கி  
எந்தன்சலாமுரைத்து யிப்போதுசொல்லுமென  
ஆனபுரவியையு மப்பாவவாள்தனையுந்  
தானுய்யெமன்ராச்சியத்திற் சதிராயிருக்குதென்று  
அலியார்தனக்கிசைந்த வாசனங்கிருக்குநென்று  
விவெதபிக்கிசொல்லி வாருமென்றானிறையவனும்  
எகனுஞ்சொன்னவுட னெழுந்திருந்தாரசிபுனாயினும்  
தாகமதாசுப்புவியிற் றுனிபவகிவந்தனரே  
ஆதியருட்படிநபிக்கி யன்பாபீச்சலாழ்வரைத்துச்  
சோதியருட்பெற்றநல்லத் துயோனிதருலே  
துப்பறவுவாழ்புரவி துப்பக்குவாள்துவந்  
தப்பியதுயோச்சுதென்று தாஸ்சனிக்கவண்டாங்காண்  
வலியவெமன்ராச்சியத்தில் வாள்ரசன்ரண்மனைக்குள்  
அலியார்மணமுடிக்க வாணதொருபெண்மயிலாள்  
இருப்பதாலங்கே யிருக்குதுதான்வாழ்புரவி  
பொருப்பதுவுஞ்சொல்லிப் போய்ஞர்வானவரும்  
நன்றியுள்ளவார்த்தை நலமராயங்கேட்டி  
அன்றுநபியிறகு லல்லாதனப்புகழ்த்து  
வானவருமப்போ வரைந்தவுரைப்படிபாபீத்  
தானேயலியார்க்குத் தானுரைத்தமம்மானே  
அப்போதலியாரு மன்புடனேயேதுசொல்வார்  
தப்பாதிறையோனருட் டந்தாதான்வரோ  
யப்பமுடையதன்புதல்வி யுண்மையுடனேயிருக்க  
இப்பைமதனிலேயொருபெண் ணிப்போதுகொள்வேனோ  
என்றுசொன்னவுடனே யிறகுந்தபியேதுரைப்பார்  
நன்றியுள்ளவலிபெ நான்சொல்லுவதைக்கேளும்  
துய்யபுகழமுடையோன் சொன்னபடிதப்பாது  
ஐயமிக்கையென்று மலிதமக்குத்தாமுரைத்து



பொற்றுமிழைராச்சியத்திற் புரவியும்வாளதுவும்  
 பார்த்துவரச்சொல்லி பபகாப்பரலிக்குரைத்தார்  
 ஸ்ரீவைப்படைத்து யிரணம்கடையவனே  
 அல்லமக்குயினாவெட்டித் தீன்வளரச்செய்தவனென்  
 றப்போதலியா ராவநபிதாள்பணிந்து  
 செப்பமுடனேபுரவி தெய்தற்கெழுந்திருந்தார்  
 ஸையிந்தெனதயெடுத்த கங்கவெழுந்திருக்கையிலே  
 அப்பயிபுருகிந்தயி தொழுதலுக்கீதா னுச்சு  
 அந்தநேரத்தொழுது மாதயிடந்தனிலே னுவா  
 ரித்தையிதமகிழ்ந்து தீர்க்கமாய்கேட்கலுற்றார்  
 வரசியடல்வாளும் வரலிட்டவல்லவனே  
 தாகியிலேபறக்குந் தல்தலையுப்பார்த்துவா  
 உன்னுவலிலேயெய்மென் துகரிந்தலியார்போற்றிசெய்து  
 மன்னரிதயிடத்தில் வந்துவிடைசெட்டார்  
 கேட்டவுடனேநயிபும் கிருபையுடன்பார்த்துணாப்பார்  
 வாட்டமிலாமலிப்போ வாளும்புரலியையும்  
 கிந்தைதளறாமற் சென்னுபார்த்தவொருமென்றார்  
 அந்தவுறாமெட்டலியாருமிகவணங்க  
 அன்பாய்தயியிதரு லன்றுவிடைகொடுத்தார்  
 இன்பப்புரலிதேட வெழுந்தாரலியாரும்

அலியாரிக்குதினையைத்தேடி எமன்பதிவருதல்.

நடந்தாராமந்தேரம் நாயனுதலியினால்  
 அடர்ந்துயெமன்ராச்சியத்தி லசரொகுத்திற்போயினோ  
 போனவுடனலியார் பெரியோன்றனைவணங்கத்  
 தானாய்மையருகே தானில் தவாங்குசொன்னார்  
 வாங்குசொன்னபோதே வான்மையுந்தானசையுப்  
 பாங்காய்மையிருத்த பப்பரத்தியார்தளமும்  
 வானிழையக்கண்ட மஞ்ஞையதுபோல்நடுங்கித்  
 தானேவிழுந்து தயங்கியவர்களோ  
 ழுனைகுதினா யதேகமெல்லாஞ்செத்திடவே  
 தானேபயந்தரசன் தான்மயங்கிவிட்டந்தனோ  
 செலியடைத்துக்கண்ணொருங்கித் ததத்தமொறி  
 புலியிலிழந்தரசன் யினப்போல்தான்கிடந்தான்  
 மயங்கித்தெறித்தரசன் மந்திரிமார்க்கெதுரைப்பாரி  
 தயங்குப்படிசுத்தமிட்ட தாருலகெலாமநிர்  
 வானிழையோதேவா மந்துமுள்ளதின் தானோ  
 தானிலத்திற்சத்தமிது நாமதியோமெட்போதும்



அரசனிலைகேட்க வதிலொருவன்ருணைப்பான்  
 தெரியாதுயாரோ திருநகரிலவந்தவர்கள்  
 மக்கமதினமிருந்து வந்தவருப்காணுமிவன்  
 மிக்கயிறையவனை மிகவேவணங்குதற்கு  
 சத்தமிடவேண்டுமாம் தன்மார்க்கமப்படியாம்  
 நித்தமஞ்சுவேளை நின்துமங்கேகூப்பிடுவார்  
 மேற்குமுகமாக விழுந்தமங்குதான்கிடந்து  
 தாக்குடையநாயன் நனைவனங்குவானெவே  
 அந்தமொழிகேட்டாச னவனுமங்கேயேதுசொல்வான்  
 இந்தநம்மலூர்தனிலே யிவ்வ்வரவுங்காரியமோ  
 குண்டாமலையுருட்டிக் கொன்றுமெனவேயுணர்த்தான்  
 துண்டுமலையையப்போ துணிந்துமவர்கேலுருட்ட  
 பிரண்டிவருங்கற்களெல்லாம் பெரியோனுதலியினால்  
 கிரண்டடியார்தமேலே சேரவிழுகாதாய்  
 பார்த்தரசனுந்தான் பதறித்திகைத்துநின்றான்  
 ளாற்றும்பிசலதுபோலக் கடுகிமலைவிட்டிழங்கி  
 வந்தானரசனவன் வல்லியாரிமுன்பாக  
 அந்தமுடனவனு மார்ப்பதித்துநிற்கியிலே  
 அவியார்தொழுதிருக்கு மந்தயிடத்தனிலே  
 வ்லியவரசனுந்தான் வல்லமையாய்வார்த்தைசொல்வான்  
 அந்தேரஞ்சீதி லலியாருந்தான்விழுவார்  
 மன்னவன்நன்சேனையெல்லாம் வந்துவளைத்துநிற்க  
 வணக்கமுதிந்தலியார் வல்லவனைத்தான்புகழ்ந்தார்  
 இணக்கமுடனிருந்தார் யிறையோனருளாலே  
 கண்டாசனுந்தான் கைநீட்டிப்போதாட  
 சென்றுவருகையிலே சேறும்பியேதுசொல்வார்  
 என்னைத்தொடவேண்டாம் இளமயிலேஇப்போது  
 மன்னனுக்கேராது மடமயிலேயிச்செயல்தான்  
 என்றலியார்தொன்னவுட னிளவரசன்னுக்கேட்டு  
 அன்றரசன்மக ருர்ப்பதித்துக்கண்சிவந்து  
 என்னடாசொன்னு யிராசொல்லாப்பார்த்துநிற்கப்  
 பெண்ணென்றுசொன்னப் பொய்யனெவுன்னுக்கதுப்பேன்  
 என்றரசன்மகனு ரிருகண்ணுந்தான்சிவந்து  
 சென்றுவருகையிலே சேறும்புலியலிபார்த்து  
 கையிலிருந்ததொரு கெதையாலாடைதள்ளிவிட்டார்  
 மெய்யிலுடையாடை மேலொதுங்கிப்போனதுவே



# ய அ பப்பரத்தியாரம்மாவன்.

பப்பரத்தியரசன் அலியாரால் பெண்ணாகி

யசன்மனையி லிருக்குதல்.

ஆன்சொருபமாறி யருவையிலாளாகி  
பென்சொருபமாகப் பெற்றரசனின்றதில்பின்  
நிலைநிலைந் துமெம்மறந்து நீலவிழிகளைநோக்கி  
தலைதிரும்பிப்பாராமல் தன்மனைக்குள்ளேகினரோ  
அப்போதலியாரு மல்லாதனைநிலைந்து  
செப்பமுடன்மதினா சேர்ந்தாரிமகரிபுலே

அலியார் மதினாவச்சேர்ந்து

நயிபைக்காணுதல்.

சேர்ந்துநயிபுடைய சீர்பாதந்தெண்டனிட்டு  
சார்ந்தயெமன்ராச்சியத்திற் றுண்டந்தசேதிதனைப்  
படிப்படியேசொல்லப் பயகாம்பரிதான்மகிழ்ந்து  
வடிப்பமுகம்மதரும் வல்லவனைத்தான்புகழ்ந்து  
நாயன்றனைவணங்க நல்லதொருமோதினைத்  
நூயதொருமகரிபக்குச் சொல்லுமென்றார்வாங்குதனை  
அப்போதுமோதி னைமகிழ்ந்தொதுவெறித்துச்  
செப்பமுடன்வாங்குதனைத் திறமாகச்சொன்னாரோ  
வாங்குசொன்னபோதே வல்லநயிபசபாக்கள்  
தாங்காமலேயொதுவுந் தான்செய்தாரியார்களுடன்  
தக்கமகரிபுவுந்தான் றொழுதாரியாவர்களும்  
மிக்கதொருயேசாவ மேலோன்றனைவணங்கி  
நாலியார்களுசாபிதரும் நன்னபியின் றுள்பணிந்து  
கோலமனைதனக்குத் கொள்சையாத்தானடந்தார்  
அவரவர்கடன்மனையி ளன்புடனேபோயிருக்க  
தவமாய்யெமன்ராச்சியத்திற் றுண்டக்குஞ்சேதிசொல்வாம்  
ஏகனுதலியினு விராசனும்பெண்ணாயிருக்க  
வாகாயெமராச்சியத்தில் வந்திருக்கும்வான்புரவி  
தண்ணீரொசிவனங்கள் தானுமதுதிண்டாதாம்  
மன்னனுதலியினுல் வாடாமலேயிருக்கும்  
சங்கையுள்ளபுரவிக்குத் தண்ணீரைக்காட்டுதற்கு  
அங்குள்ளாரைப்பாரித் தருவையருந்தானுரைத்தார்  
அத்தலத்திலுள்ள வனைவர்களும்வான்பரியைப்  
பத்தியுடனடத்திப் பரிவாய்த்தண்ணீர்க்காட்டி  
வாரோமென்றுசொல்லி மாண்டாரனைவோர்கள்



தாரணியின்மன்னவர்கள் தானாகவந்தவரைக்  
கடித்துவதறிவிந் கற்றொருளாலே  
பிடிக்கவென்றுவந்தனாப் பின்காலாலேயுதைக்கும்  
வந்துபிடித்தரசர் மாள்வார்களைப்போது  
இந்தவிதமோராண் டிருத்ததுவான்புரவி  
ஒருவருஷிமட்டு முகத்திருக்குநாயிலே

{ தென்றேசம்ஞாராசன் மதினாகர் }  
{ மேற்படையெடுத்தவருதல். }

திருமதினுவில்நடந்த சேதினைச்சொல்லுகிறேன்  
தெற்கேயொருராச்சியத்தில திரன்படையோடெழுந்து  
தக்கப்புகழுடைய தானுமொருவாளரசன்  
ஞானென்னுமரசன் தோன்றியேயுடைகளுடன்  
சேரவுமேவந்து திரண்புடையேரித்துக்  
கனத்தப்படையுடனே கடல்போலேழுந்ததுவந்து  
கிணற்றுமதினாகரஞ் சேரவேதான்வளைந்தார்  
படைகள்வந்துவளைந்தவிதம் பயகாம்பர்தான்பாரித்து  
உடையோனைத்தானினைந்து வள்ளமிகச்சலித்தார்  
(நபிக்கிச்சிபுரியில்தூதுசொல்லல்)

அப்போதுநாய வன்பாப்ச்சிபுரியிலே  
செப்பமுடனழைத்துச் செப்புவானப்போது  
கரவலுடன்சேனை கனத்தபெரும்படையாய்த்  
தாவிமதினாகர் தான்வந்துழுந்தார்கள்  
இந்தப்படைதனிக்கு யென்றோழர்முகம்மதனார்  
எந்தவிதம்பொருமொன்று யெண்ணியனஞ்சலித்தார்  
தல்லதூநீர்வானவோ நபியிடத்தினீர்போய்ச்  
சொல்லிவருவொனச்சொல்லவிறையவனும்  
அந்ததல்லசொற்கேட் டன்பாப்ச்சிபுனாயிலும்  
வந்தார்மதினாகர் வள்ளல்முகம்மதரிக்கு  
இறையோன்சலாஞ்சொல்லி யெடுத்தாண்பார்நன்னபிக்கி  
கரைசேர்க்குநன்னபியே கத்தனுமக்குச்சொன்னான்  
வானங்குவிந்ததுபோல் வந்தபெரும்படையைத்  
தானேநீர்கண்டு தான்சலிக்கவேண்டாமென்று  
எதிர்ப்பாணையம்வகுத்து யெதிராளிதன்படையைக்  
கதிப்பாப்ப்பொருதிடவே கத்தனுரைத்தான்காண்  
வல்லோன்சிபுனாயிலும் முகம்மதரிடஞ்சொல்லி



நல்லசொர்க்கலோகம் நாடியேசென்றதன்பின்  
அப்போதுததயிறகு லண்டாகமோதினிடஞ்  
செப்பினூர்மதினதகர் சேரித்தொருவிதியெல்லாம்  
ஒக்கப்பறைபோட் டொருநொடியிலீவாருமென்றார்  
ஹக்கனயிறகு லன்பானசொற்படியே  
பட்டணங்கடோறும் பறைபோட்டொருநொடிக்குள்  
திட்டமுடந்தபிழைச் சென்றாரகாணம்மாளை  
அறைந்தவிழைக்கேட்டி யார்களுக்காயினும்  
நிறைநிறையாச்சுழ்த்து நீண்பமாயெல்லோரும்  
வந்தாரநயிபுகம் வானங்குவித்ததுபோல்  
அத்தநல்லவேளையிலே யாலநயிதாள்பணிந்து  
ஏதுவிடையெங்களுக்கு யேகன்றிருநடியே  
நீதிபுடனாருமென்றான் நிச்சயமாப்நயிபுடைப்பார்  
அலியார்வரவுமில்லை யவர்புரவிவாருமில்லை  
சலியாமலேபடைபைத் தானேபொருதவென்று  
கம்பரிதனைக்கேட்கக் கம்பரப்போதேதுசொல்வார்  
சம்பர்முள்ளதன்னபியே சட்டமதாயானுடைப்பேன்  
அலியார்சலிப்பாதி பவர்புரவியில்லாமல்  
தலிவாகயில்லிடத்தில் தாட்டமதாயிருப்பொன்று  
அப்போதுகப்பருட னுலநயிதாருடைப்பார்  
இப்போதலிபுலிக்கு யிணக்கமுடனேசொல்லி  
அழைத்துவாருமென்ற ராலநயியிறகுல்  
விழைவுடனேகட்பார் வெற்றியலிதாள்பணிந்து  
வரட்டமாயிருப்பதென்ன வல்லோனலிபுலியே  
கட்டிவரச்சொன்னார் குதாயிறகுல்நயிபுமெனச்  
சொன்னபொழுதே துங்கப்புலியலியார்  
மன்னிறையோனைப்போற்றி மனமகிழ்த்துதானடந்தார்  
அலியாரொழுந்துசென் றுலநயிதாள்பணிந்து  
மெலியாமலேஇறையோன் வெற்றிபெற்றநாயகமே  
ஏதுவிடையெனக்கு மென்றுமலியார்கேட்க  
அறிவந்தயில்லானாள்பெருகும்நயிபுடைப்பார்  
அறகெப்புலியலியே யரசர்களும்படைகட்டிப்  
பிரிசமுடல்வந்தார்கள் பெரியோன்புலியேவென்று

(நயிக்கிச்சிபுரியில்வந்து தூதுசொல்லல்)

அலியார்க்குநயிபுடைக்க வன்புடையநாயனுந்தான்  
வலியச்சிபுரியிலே வாருடனேகூவிசொல்வான்



என்னுடைபதோழர் இறஞ்ஞகம்மதர்க்குச்  
சொன்னேன்சலாமென்று குற்படைக்கியஞ்சாமல்  
சிந்தைமிகமகிழ்ந்து சீக்கிரத்திற்சென்றுநின்று  
விந்தையுடன்காபர்ப்படை வெல்லாதேனேநோக்கி  
ஆலதபிகரத்தா லள்ளியொருபிடிமனை  
சேழுடனெறியச் செப்புப்பகைவர்கள்மேல்  
பட்டிமடிவார்கள் பாழுங்குபிரர்ப்படை  
தட்டியாய்மநீத்தவர்போல் நாதிலத்தில்தின்றவர்கள்  
ஆலதபிதினி லவரவருவாரென்றுசொல்லிச்  
சேழுடனபிக்குத் திரள்படைகள்வேண்பிமென்றால்  
வானவர்கள்கோடி வல்லமையாய்வருவாரென்றுத்  
தானேபடைபொருதச்சொல்லித் தான்திருப்பிவாருமென்றால்  
வாருமென்றுசொல்லி வல்லோனானாத்திடவே  
ஊருந்தவழியில்லா னுரைத்தவகைப்படியே  
நன்றெனச்சிபுரியிலும் தாட்டமுடன்வத்திறங்கி  
அன்றுதிருநபிமு னன்பாய்ச்சலாமுரைத்துக்  
கத்தலச்சலாமுரைத்துக் கவலலுற்றான்வகைப்படியே  
உற்றசிபுரியிலு முரைத்துமகன்றவுடன்  
ஆண்டபெரியோ னுளுதலியானதெல்லாத்  
தாண்டிப்பரியார்களுடன் னுனாத்தாரம்மானே  
உரைத்தறியிறகு லுண்மைபுடனெயெழுந்து  
விரைத்தசமர்வெளியில்வேதநபிதானடந்தார்

{ மதினநகர் நடியிறஞல் காபர்மேற் }  
{ படையெடுத்தப் போருதல். }

அந்தநல்லவேளையிலே யார்களுமசாபிகளும்  
சிந்தைகலங்காமல் சீக்கிரமாப்ப்படையெழுந்தார்  
அப்போதுகாபர்ப்படை யலைகடற்போலெழுந்து  
தப்பாமலேயெதிர்த்துத் தான்வெளியேவத்ததுமே  
வடகடலுந்தென்கடலு மற்றுமுள்ளசிழ்க்கடலும்  
நீடமுடனெமேற்கடலும் திரண்டெதிர்த்தாப்போல்  
ஆலதபிபடையை யப்போதுதான்வளைந்தார்  
சேழுடனேதான் சேர்ந்ததொருதல்படையை  
வந்தபடைதனக்கு வகைசெய்யமாட்டாமல்  
சிந்தைகலங்கித் திரளாகநின்றிடவே  
வல்லோநடியிறஞல் வானவர்தான்சொன்னபடி  
நல்லதொருமண்ணையள்ளி நாடிப்படைதனிலே



கறிந்தார் நபிசரத்தா லெங்கும்போய்த்தான் விழவே  
வருந்தியொருபிடிமண் மலைபோலேதானாகி

{ காபர்புடைமடிந் துத்தப்பியபேர்  
தினுகித்தங்கள்பதிசேர்தல். }

வானவரிசோன் சொன்னபடி மடிந்தது காபர்புடை  
தானே மடிந்தது போய்த் தான் பிஞ்சிநின்றவர்கள்  
அஞ்சிப்பயந்தவர்களால் நபிதான் பணிந் து  
கொஞ்சி நபிகலிமாத் கூறினொல்லோரும்  
கலிமாவஞ்சொன்ன தின்பின் கத்தனுதலியினால்  
சலியாமற்றவீனகர்க்குத் தானே கிப்போனபின்பு  
மண்ணிநபியிறகூல் மற்றுநாலியார்களுடன்  
நன்மையசபாக்களுடன் நன்மதினமாநகரில்  
சிந்தைமகிழ்ந்திருந்தார் சேனைகளெல்லோரும்  
முந்தவுதித்த முகம்மதிறகூல்நபியும்  
சல்லாபமனமகிழ்ந்துச் சாற்றுவாரியார்களுடன்  
எல்லோருந்தன்மனைக்கி யெருங்கோள்நீங்கென்ற  
சொன்னவுடையார்களும் சூழ்ந்தவசாபிகளும்  
அந்நேரத்தன்னி வருட்படியேயெல்லோரும்  
சங்கையதாகத் தானேயவரவர்கள்  
திங்கள்நபிதான் பணிந் துச் சென்றார் காணம்மானே  
போனாதின்பிறகு புதியோன்றபியிறகூல்  
தானுமணிமாஸிகைக்குட் டாமகிழ்ந்துபோயினோ

(சிபுரியில் தூதுவந்து நபிக்குச்சொல்லுதல்.)

அப்போதுநாய னன்பாய்ச்சிபுரியிலே  
செப்புமுடனழைத்துச் செப்புவானோர்வசனம்  
ஆவநபிதமக்கு மன்புடனேயெந்தன்சலாஞ்  
செழுமுடனுரைத்துச் செப்புவிளிக்கேதிதனை  
அலியார்குதியாயது மன்னெமலீராச்சியத்தில்  
நபியாமற்போனதைத்தான் நாட்டமுடன்தேதற்கு  
அலியாருந்தான்போக வான்டவனுரைத்தேனென்று  
வலியமுதம்மதுக்கு வகையுடனே சொல்லுமென்றான்  
என்றுரைக்கநாட னிமைபோருமன்னிதங்கி  
அன்றுநபியருகே யன்பாய்ச்சலாமுரைத்து  
நாயன்சலாமுரைத்து நாட்டமுடனே துணைப்பார்  
துயோனுரைத்தபடிச் சொல்லியங்கேதான்மறைந்தார்



அப்போதுநபியிறகு வலியார்தனையவழித்துச்  
செப்பமுள்ளவானோர்சொன்ன சேதிவரைப்படியே  
குதினாதனைத்தேடிக்கொண்டிவரப்போவிரென்றார்  
எதுவேஷங்கொண் டிப்போதுபோவேனென்றார்

சிபுரியில் வளையல் கொண்டுவந்து கொடுத்தல்.

அப்போதுறையவனு மன்பர்கச்சிபுரிசீலே  
செப்பமுடனிரங்கிச் சிங்கப்பிலியலிங்கி  
வளருமெமராச்சியத்தில் வாண்புரவிதேதிதற்கு  
வளையற்செட்டிவேஷம் வயணமாய்த்தானெடுக்க  
பாசமுள்ளசொர்க்கமத்திற் பாங்கானவளையல்விற்கும்  
வேஷமெல்லாங்கொண்டி விதமாகமண்ணிறங்கி  
பயகாம்பர்திருச்சமுகம் பாங்காகவையமென்றான்  
வயணமாய்வல்லோனுரைக்க வந்தார்சிபுரியிலும்  
வந்தார்தபியிடத்தில் வைத்தகண்ணீர்வேஷமெல்லாரு  
சுந்தரஞ்சேர்வேஷமெல்லாத் தாயோனபிதானெடுத்தது

அலியார் வளையல்செட்டி வேடம்பூனாதல்.

அப்போதலியாராய் மண்புடனேவேஷமெல்லாத்  
தப்பாமற்போயிமென்றார் தானலியாரத்தேரம்  
தெத்தியிலேநாமமிட்டு நேயவருமால்கட்டி  
பத்தியுடனேவளையல் பாங்காகத்தோளிலிட்டு  
கம்பிளியுமேற்போட்டிக் கையிறந்தடியெடுத்தது  
நம்பிநபிதாள்பணிந்து நாடிவிடைதாருமென்றார்  
அப்போதுநபியிறகு வகமகிழ்ந்துதானுரைப்பார்  
செப்பமுடனையலியே சிக்கிரப்போய்வாருமென்றார்  
சங்கயலிவிடைவாங்கித் தனியோனாதலியினால்  
துங்கப்பிலியலியுந் தாயலுகரிதொழுது

அலியார்வளையற்செட்டியாக பெயமண்பதிக்குப்போருதல்.

செப்பும்நபிதாள்பணிந்து சிறப்பாய்வெளியில்வந்து  
தப்பாமலேபாண்டினைக்கிடந்தனரோ  
நடந்துபெயர்ந்தபயத்தில் நாட்டமுடனசரொருத்தில்  
அடர்ந்துபுகழலிய ரைபாகப்போய்ச்சேர்ந்தார்  
போனவிடத்திற் கழற்பெரியராஜனிடம்  
ஆனதொருசில்கா த் தோப்பூரணியருகே  
வளையற்கடைவைத்தார் வல்லவலியுலியார்  
பண்புதொருதோப்பைப் பார்க்கவந்தசேவகர்கள்



வந்தவர்களே துசொல்வார் வாருடைய செட்டியாரோ  
இந்தநல்லதோப்பி லெவர்வனையல்கொள்வார்கள்  
பட்டணத்துவீதியிலே பாங்காக்கடைவைத்தால்  
திட்டமுடன்கொள்வொன்று சேவுகருந்தாமுரைத்தார்  
அப்பொதலிவாரு மவர்களுடனே துசொல்வார்  
தப்பாமலென்வனையல் தாரணியோர்கொள்ளார்கள்  
நாயனருட்பெருகு நல்லதொருமென்வனையல்  
ஆய்த்தநல்லதோப்பி லருகூரணியருகில்  
கொண்கிகடைவைப்பேன்காண் கோலமுள்ளராஜன்மகள்  
தண்டிகையில்லாமற் றுன்வந் துகொள்வதல்லால்  
மற்றொருவர்கொள்வதில்லை மன்னனிசேவுகளோயென்று  
பத்தியுள்ள செட்டி சொல்ல பட்டணம்போய்ச்சேவுகளும்  
அரசன்மகள்சமுகம்மகள் அன்பாகவெயுரைக்கப்  
பிரிசமுடன்ராஜன்மகள் பெருமையாய்த்தானெழுத்து  
வீருடனேதாதியர்க்கு விதிதமாயேதுசொல்வார்  
ஆரோதெரியாது வன்புடனேதோப்புதனில்  
வனையற்கடைகள் வைத்திருக்குஞ்சேதிதனை  
பனையதொருசேவுகன்றான் பாங்காகவந்துணைத்தான்  
ஆகையினுலே யன்புடனேநீங்கள்சென்று  
வாகான செட்டியையும் வரவழைத்துவாருமென்றார்  
அப்போதுசென்றார் ளன்புடனேதாதியர்கள்  
தப்பாமலேநடந்தார் தானுமத்தத்தோப்புதனில்  
சென்றாரொருமனதாய் சேரவேதாதியர்கள்  
கண்டார்வனையல்தனைக் கனகமுற்றதாதியர்கள்  
ஏதுகாணிய்வனைய லிப்புலியிற்செட்டியாரோ  
சோதிவொளிவுடைய துய்யதொருதன்வனையல்  
விடைகள்சொல்லுஞ்செட்டியென்ன விதமுடனேசெட்டிசொல்  
மலைகளுட்போலே மாடதங்கத்தான்குவித்தால் [வார்  
தருவேனொருவனையலென்று தானுணைத்தார்செட்டியாரும்  
பருவமுள்ளதாதியர்கள் பதில்வார்த்தையேதுசொல்வார்  
சொன்னவிடைதருவோம் துய்யதொருசெட்டியாரோ  
மன்னரசியசன்மனைக்குள் வாருமென்றுதாராழத்தார்  
நல்லதெனவனையல்செட்டி நாட்டமுடனே நடந்து  
வல்லரசியரன்மனைக்குள் வந்தார்வனையல்விதக  
அலியார்செட்டிவரவுகண் டானதொருதன்புவி  
வலியவனுமானித்து வாய்விட்டேகூலிமாம்  
அப்போதரசன்மக ளானதாதியைப்பாரித்து



செப்புவாரப்போது செம்மையுள்ளதன்புரவி  
வந்துவொருவருவிய் வாய்விடங்ககவலில்கை  
துந்தவனையலனிந்து மிப்பெரியசெட்டியாராக்  
கண்டனுமாலித்தக காரணந்தானெனவே  
என்றுசொல்லிவலியாரு மெயித்தனாப்பாரந்தேரம்  
அரசன்கண்மணிவிளக்கா யானெதாருக்கணியோ  
புரவியனுபானித்தப் புதுமைதினக்குச் சொல்லுகிறேன்  
மதினாகாமதுல முகப்பமத்தருவமருகர்  
ததியிலலியாருந் தானெறுப்பூர்வியிது  
அவர்களுமடையி லளிப்புடனேயாள்சென்று  
ககனமுடனலிக் கனகவனைவிற்புதன்  
அப்போபுரவி யறித்திருக்குமென்றனயந்  
தப்பாமலேயதற்குத் தண்ணீருக்காய்திடுவன்  
குணதினுகென்னை யறித்தனுமாலிக்குது  
தானமுடனினையோன் நன்னருளாலென்றுரைத்தார்  
அப்போதரசியரு மதிசயமாத்ததால்கேட்டு  
இப்போதுசெட்டியாரோ பென்னலிலவனையலென்றார்  
என்றுசொன்னபோதே யிதருல்மருமகனார்  
அன்றலியாரு மதற்குலிலசொல்லியிவார்  
மலைகளுபோலே மாடதங்குர் தன்னுவித்தார்  
கிளைநுதலின்விழியாரோ சேர்ந்தவனைகொடுப்போன்னென்றார்  
தல்லெனென்றுசொல்லி நங்கையருந்தானெழுந்து  
அல்லபமாய்தந்த மலைபோலேதால்குவித்தார்  
அந்தேரந்தானே யலியென்னுஞ்செட்டியாரும்  
வன்னமுடனிலவையந்தனை வகைவகையாய்த்தால்பார்த்து

(அலியாரியப்பரத்தியாரும்பு வனையல்தொடுத்தல்)

கோவராசல்பெந்தக் கோலமுள்ளகல்லியகாப்  
பாவனையாய்க்கைபிடித்தப் பாங்குடனேநெட்டையிட்டி  
கையைப்பிடித்திழுத்துக் கருணையுடன்றுமுதுககிப்  
வையமெல்லாந்தறையிய வனையத்தொடுத்தியவார்  
வனையற்றொடுத்திப்போது வல்லவறுந்தானுணாப்பாவி  
இளமயிலார்கொடுத்ததற்கு மெந்தனலியேயுமக்கு  
கொடுத்தபரியமென்று குதாவனாத்தானப்போது  
தொடுத்தவனையலெல்லாத் தோகையர்க்கினுமதுவாய்  
என்றுரைக்கநாய் னின்பமுள்ளசத்தமது  
அன்றலியார்செய்யி லளிப்புடனேசெட்டியலே



மன்னரலியாரு மனமகிழ்ந்துமப்போது  
என்னுடையநாயகனை எனக்குதவிசெய்வையென்று  
வரிசைப்புலியலியு மன்னன்மகன்தலினுடனே  
யிரிசமுடல்சொல்வார் புரவிக்குநீர்காட்டி  
வாரோனென்றுசொல்ல மங்கையருமேதுசொல்வார்  
பாரிலுள்ளவரசர் பாங்காகவந்துவந்து  
பிடித்துநீர்காட்டவென்று பேசுவந்தமன்னர்களை  
கடித்துயெழுபதுபேஷாக் கண்காணக்கொன்றதுகாண்  
இந்தப்புரவிதன்னை இப்போதுநீரவிழ்க்க  
சிறந்தமகிழ்ந்துணாத்தீர் சேதியல்லசெட்டியாரோ  
உண்ணையதுகடித்து வதறிவிடுப்பாராமல்  
என்னைப்படைத்த யிறைவனுந்தான்பொறுக்கான்  
என்றுணாத்தராஜகன்னிக கேடழயலியேதுசொல்வார்  
கொன்றுபோட்டாலுமென்னைக் குற்றமில்லையுந்தனுக்கு  
ஆகியருளாலே யவிழ்த்துமங்கேநீர்காட்டி  
நீதியுடன்வருவேன் நில்லுமிங்கேகன்னியேநீர்  
கொடுத்ததிரலியம்பான் கூறும்கவையுந்தான்  
எடுத்துதான்போகவில்லை யிருக்கட்டுமில்விடத்தில்  
என்றுபுரவிதன்னை யின்பமுடன்றனவிழ்த்து  
அன்றிறையோனப்பகழ்த் தன்புடனேயேறினோ  
ஏறிஞரலியு மின்றுயோனருளாலே  
பாரமுடனேயேறிப் பாங்காய்வெளியில்வந்தார்  
நடத்திப்புரவிவிட்டு நாட்டமுடன்காபர்களை  
ஆடர்த்துகலிமாவை யல்லவருஞ்சொல்லுமென்று  
சத்தமொன்றுபோட்டார் தாரவேந்தரலியுலியார்  
மெத்தவெருதுலவில் விண்ணிடிந்தவாறுபொல்  
ஆலநயிமருக தார்ப்பரித்துக்கோட்டைதனில்  
நாலுதிக்குஞ்சென்று நாட்டமுடன்கத்தமிட்டார்  
சத்தமிட்டபோதே தானுமந்தக்கோட்டையெல்லா  
மெத்தவுமிடிந்திடுமா மிருந்தபற்றுவிழுந்திடுமா  
அந்நேரமேயலிமா தார்ப்பரித்துக்காபர்களை  
இந்நேரமேகலிமா யியல்புமென்றுதாமுணாத்தார்  
அப்போதுகலிமாவை யன்புடனேசொன்னார்கள்  
துப்பறவாய்க்கலிமாவை சொல்லாதகாபர்களை  
வெட்டிக்கருவறுத்தார் வீரப்புலியலியார்  
மட்டில்லாச்சேனை மடிந்துபோய்மற்றுமுள்ளோர்  
இட்டமுடன்கலிமாச்சொல்லி தினவர்களாளுக



சட்டமுள்ளவாசன்மகள் தன்னுடையமந்திரியும்  
எல்லாருந்தீஞ்சுகியிறஞ்சுல்தெரியில்வந்தார்  
வல்லவாசன்மகள் மந்துமுள்ளோர்தீஞ்சுனபின்பு

{ அலியார் குதிரையக்கொண்டே  
மதினமாநகஞ்சேரிநல்.

வட்டமிரிப்பரியை வல்லவாசன்மகன்  
யட்டதிக்குப்போற்று மருள்மதினமவந்தனோ  
வந்தூமகரிபுலில் வல்லவாசன்மகன்  
சிறந்தமகிழ்ந்து செப்புவார்நன்னபியும்  
நல்லவாசன்மகன் நாட்டமுடனோ  
வல்லமையாய்வந்த வகைபிரஞ்சொல்லுமென்றார்  
அப்போதலிபுலியார் அன்புடனேயேதொட்பார்  
செப்புமென்றாச்செய்ததில் சேரிந்தசெனங்கொல்லாம்  
கலியாணாத்தாரகள் கத்தனுதலியினால்  
சலியாமையெல்லோருந் தான்தினவாருர்கள்  
வெற்றிபெற்றவாறதனை வேங்கையலிசொன்னவுடன்  
உற்றதிருதபியு முகந்திருந்தாரம்மானே  
ஆதிநபியிறஞ்சுலன்புடனேமோதினே  
நீதியுள்ளவாங்குதனை நிச்சயமாய்ச்சொல்லுமென்றார்  
சொல்லுமென்றுசொன்னவுடன் துய்யவொருமோதினும்  
நல்லதொருவாங்குதனை நாட்டமுடனுணாத்தார்  
அப்போதலிபுலி வல்லவாசன்மகன்  
செப்பமுள்ளவாசன்மகள் சேரிந்ததொழுதனோ  
ஏசாவொருத்து மிதமுடனேதான்தொழுது  
கசாமலேயலியார் குதிரையுல்தாள்பணிந்து  
தங்கரிடமாளிகைக்குத் தானும்புரவிபுமாய்  
பொங்கமுடன்சொந்து புரவிசட்டித்தானிருந்தார்  
வானோர்புகழிறஞ்சுல் மன்னவருந்தயினமூன்று  
கோனருளாற்சென்றார் குலவுகிறமாளிகைக்குள்  
யார்களைசவாக்க எவரவர்தம்மனைசேரிந்தார்  
பாருலிகிளெமன்பதியின் பன்மைசொல்வேனம்மானே

மனன்பதியில்பப்பரத்தியார்நாயனப்புகழ்தல்.

மனனென்றபட்டணத்தி லிறந்தவர்போய்மந்துமுள்ளோர்  
தாழுநல்லவாசன்மகள் நானிசொன்னதன்பின்



வல்லியிறையமனை வணங்கியிருத்தனோ  
 நல்லவரசன்மகள் நங்கையரும் துணைப்பார்  
 அப்போதலியெனவே யறிந்தாமைநீதின்வழியின  
 செப்பமுள்ளகலிமாத்தின்வழியெல்லாமறிந்து  
 ஆகிமுதலோனை யன்புடனேதான்வணங்கி  
 தீதுபுடனென்கை நீயிவத்திறுந் படைத்துப்  
 பெண்ணென்றநியாமம் போற்றியெனைவளர்க்க  
 முன்னேயுதவிசெய்தாய் மெய்ப்பொருளானவனே  
 ஆனென்றுசொல்லி யரசாளவைத்தவலநீ  
 காணவந்தமன்னதெல்லாம் கப்பங்கட்டவெந்தனுக்கு  
 ஒப்பஞ்செலுத்தி யுலகாளவைத்தவலநீ  
 செப்பமுடன்றகறிற் சேர்த்தகொலுவேனையிலே  
 அன்றலியாரைத்தா னனுப்பிவைத்தவலவனீ  
 என்மன்மரைப்புதன்னை யெவற்றியமங்கையென்று  
 கனதியலியுரைக்கக் கட்டிமட்டாய்வுத்தவலநீ  
 அலியார்வனையல்தனை யன்புடனேகொண்பிவந்து  
 வலியவேயெந்தனுக்கு வனையலிடச்செய்தவனீ  
 இன்னமலியாருக்கு மெந்தனையேயாரியாகப்  
 பின்னுமுதவிசெய்வாய் பெரியோனேமெய்ப்பொருளே  
 தாயமதாய்ச்செய்வாய்கர்த்தனையென்றுமங்கை  
 நாயன்றனைவணங்கி நானுந்துவாச்செய்திருந்தார்  
 அப்போதுநாய னன்புடையவானவரைச்  
 செப்பமுடனழைத்துச் செந்சொல்வான்சிபுரையிற்ரு  
 துதர்நயிதமக்குச் சொல்லுநீரெந்தலிசலாஞ்  
 நீதமுள்ளநாயன் நிச்சயங்களைதுசொல்வான்  
 வலியவெமன்ராச்சிபத்தில் வாழுமாசன்மகன்  
 மெலிவாகவாறுதின மெல்லியருத்தான்சலித்த  
 இருக்கிராளென்று யேகனுனாத்தானென்றுய்  
 பெருக்கநயிக்குச்சொல்லி பெரியோனலியுலியே  
 ஏகிமணமுடித்து இப்போவரும்படியாய்  
 வாகாச்சிபுரியிற்ரு வல்லவனுந்தானுரைக்க

(சிபுரியில் நயிக்குத்துதுசொல்லல்)

அப்போதுவானவரு மன்புடனேவினாறிநங்கித்  
 தப்பாநயியிறகுல சன்முன்னெவந்துநின்று  
 தமதுசலாஞ்சொல்லித் த் திரைசலாமுனாதின  
 இமைமோருமப்போ சேகனுரைத்தபடி



வகைகளைப்பாப்ப்சொல்லி மறைந்தனர்காண்பமாணே  
 தொகைவிசேடமெல்லாந் துய்ப்போதுணாத்படி  
 ஆலநதியிறகு ல்லியார்களைப்பழத்தூசு  
 சிலமுடனினையோன் செப்புமொழிதப்பாமுல்  
 கனமாயெமன்பதியின் கன்னியிடநீர்போய்  
 மணமுடித்துவாருமென்று வள்ளலிறகுலாத்தார்  
 வல்லநபியைப்போ வணங்கிமிகப்பவன்து  
 நல்லதெனவேதடந்து நாட்டமுடனினையிலவந்து  
 செவ்வநபிமகளாசாச் சிறப்படனேதானைழத்து  
 கல்லவிபரமதாய் நாயகிக்குகாமுரைப்பார்  
 ஆண்டவனுரைப்படியே யாலநபிசொன்னதும்  
 வேண்டிமணமுடித்து விரைவில்வாச்சொன்னதும்  
 படிப்படியேசேதிதன்னைப் பாத்திமாவுக்குரைத்து  
 வடித்தபகழிறகுல மகளாரோயெனக்குவிடை  
 தாருமென்றேயலியார் தன்மையுடனேசேழ்க்கப்  
 பாரில்மங்கையர்போற்றும் பாத்திமாவேதுசொல்வார்  
 வரிசையலிபுலியே மன்னவொநீருமிப்போ  
 பிரிசமுடனெடுதான் போயங்கேதானிருந்தால்  
 வாடிமெலிந்திடுவேன் வள்ளல்புலியா கையினால்  
 நாடிப்போயொருநொடியில் நாட்டமுடனவாருமென்றார்  
 தல்லதென்றுகொல்லி நாட்டமுடனையலியார்  
 வல்லோனருளாலே வருவேனென்றுதானுரைத்து  
 விடையதனைவாங்கியவி மேலோன்றிமுன்வந்தார்  
 தடையதவேவந்துநபி தாள்பணிந்துமேதுசொல்வார்  
 தாலிகட்டக்கூறாமகரித் தாலிமுதல்கள்தாருமென்றார்  
 அலியாருரைக்க வாலநபிதாமுஞ்சொல்வார்  
 இய்ப்போதலிபுலியே விறையோன்கிருபையினுந்  
 செப்பமுடனீர்கேட்ட திரவியத்திற்குப்பகிலாப்  
 இன்றுரைக்கக்கேளு மிதையொன்பலியலியே  
 சென்றுகூசாத்தசன்னருஞ் சிறந்தவிவாருரொட்டியையுந்  
 கொண்டுபோய்க்கொயிநீர் குறித்தமகர்தனக்கு  
 என்றபோதேயலியா ரொழுந்துமேரொட்டியுடன்

(அலியார்பெமன்பதியில்மணமுடிக்கப்போருதல்.)

வாக்கின்படிசூசாவெடுத்த வள்ளநபிதாள்பணிந்து  
 காக்குடனேசென்றார் தானையலிபுலியின்மேல்  
 ஆந்தவெமன்றாச்சியத்தி வசரொருத்திநீர்போயினோ  
 சீர்வைமகிழ்ந்து சிறந்தவொருவினெல்லாம்



பெண்கூறியேவருவார் பெரியோனருளாலே  
 விண்ணிசைநெழுப்ப விசையாய்ந்ததெனச் சொல்வார்  
 காசிபணமுயிலலை கைமுதலுந்தானுயிலலை  
 வீசமுடமானமில்லை வேண்டிமுதற்ருனுயிலலை  
 கூசாத்தண்ணிரொட்டிக்குங் குறித்தமகந்தனக்கு  
 ஆசாரமாகப்பெண் னுருங்கொடுப்பதுண்டோ  
 னன்றுதெருவிதியெல்லா மேலையலிபெண்கேழ்க்க  
 அன்றுதெருவிதியிலே யனெகப்பேர்சூழ்சொல்வார்  
 மதியாமற்பெண்கூறி மணமுடிக்கவந்ததினால்  
 விதிவந்தமுடிந்திடுங்காண் வேறுதெருக்கெருமென்றார்  
 போருமென்றுசொல்லவெலி பெரியோனாதலியினால்  
 ஏகிமருதெருவில் யேழையலிபெண்கேழ்க்க  
 அத்தெருவினுள்ளோ ரப்படியேசொல்லிவிவார்  
 உற்றவிதாருவிதியெல்லா முன்மையலிபெண்கேட்டு  
 வந்தாரரசன்மகள் மாளிகைக்குமுன்னாக  
 எத்தனுக்குப்பெண்கொடுப்போ ரங்குமுண்டோ வென்றுரைப்பார்  
 அப்போதுதாதியர்க ளனெகப்பேரோடிவந்து [பார்  
 செப்பமுடன்பார்ப்பார் சிரம்ப்புலியலியை  
 அதிலேயொருதாதி யரசன்மகள் தன்னிடம்போய்  
 மதியைப்போல்மயிலனமே மங்கையரோநீர்க்கேளீர்  
 பெண்கேட்டுவந்ததொரு புத்தியுள்வமன்னரைப்போல்  
 ரங்கும்நாய்கண்டதில்லை யிறையோனறிவான்காண்  
 வர்வயல்விந்கவந்ததொரு மன்னரைப்போற்காணுதென்றார்  
 இளமையுள்ளராஜகன்னி யினுவிபரங்கேட்டவுடல்  
 தானுமங்கேயோடிவந்து தயவாகப்பார்த்திடுவார்  
 பார்த்தரசன்மகளார் பாய்காய்மனதிலெண்ணி  
 வேற்றுமனிதரல்ல வேங்கையலியாமெனவே  
 அலியாரொன்றேயறிந்து மரண்மனையினுள்ளழைத்து  
 தலியாமற்றாதியர்கள் நளினமலர்மெத்தையிட்டி  
 மெத்தையினைமேல்வந்திருக்க மெல்லியருந்தானுரைத்தார்  
 சித்தமகிழ்ந்தலியார் சென்றிருந்தாரப்போது  
 பப்பரத்தியாரும் பார்க்கவேதுசொல்வார்  
 இப்போதுநீரு மிங்குவந்தகாரியமென்  
 என்மறுரைகேட்டு யேகனலியே துரைப்பார்  
 இன்றுவந்தகாரியந்தா னியம்புவென்கேள்மயிலே  
 காசிபணமுயிலலை கண்டமுதல்கேள்மயிலே



கூசாநீரொட்டியுமகராய் கொடுப்பேனாய் பெண்டனக்கு  
 இதுதனக்குச்சம்மதித்தால் யேகனுதவியினால்  
 ததியாய்மணமுடிக்கத் தான்வந்தேவ் பெண்ணெழுந்து  
 சொன்னமொழிகேட்டுத் தோகைமனமெழிந்து  
 தன்னையமதாக நய்கையருஞ்சம்மதித்து  
 தானுமக்குப்பாரியென்று நவின்மமகரிசரியென்றுத்  
 தானுமலியாருஞ் சம்மதித்திருக்கையிலே  
 அந்தமொழிசொல்ல வரசன்மகள் தன்னுடைய  
 மந்திரிமாயையழைத்து வாருமென்றாத்ததியனை  
 • தாதிகளோடி தானுடைக்கமந்திரிகள்  
 நீதிபுடவந்து நின்றதபுசெய்தார்கள்  
 • மந்திரிகளைப்பார்த்து வகைவிபாஞ்சொல்லி யெனக்குக்  
 கப்பயிடுமீராஜருக்கு கனவோலையனுப்புமென்ன  
 ஒப்பஞ்செலுத்தியுவோர்க் கோலைவிடபாரம்பமானே  
 அந்தமொழிகேட்டு அரசொல்லாந்தானெழுந்து  
 வந்தாரலைகடற்போல் வால்பரிதர்ச்சையுடன்  
 அரசாவர்க்கு மரண்மனையுந்தானியற்றிப்  
 பிரிசமுடனிருந்தார் பெரியோனுதவியினால்  
 அலியாரிருக்கவொரு வரண்மனையுந்தான் கொடுத்தாக்  
 கலியாணச்சோழனைகள் கட்டுமெட்டாய்தான் கொடுத்தார்  
 நாட்டி லுள்ளபெரியோரும் தல்லவுலமாக்களுமாய்  
 கூட்டினார்பந்தற்கால் குணமாய்ப்பவளத்தினால்  
 பந்தற்கால்தன்னைப் பரிவானரத்தினத்தால்  
 விந்தைவிந்தையாக விகசிதமாய்வேலைசெய்து  
 எல்லோருக்கூடி இயல்புடையபாத்திகாவை  
 நல்லாகவேயோதி நாட்டினார்பந்தற்கால்  
 பொன்னுலேவிட்டம் பொருத்திரைந்தோம்  
 தன்னையமாய்மேற்சிகரம் நாட்டினார்பந்தலுக்கு  
 சந்திரனைப்போலொளிவு தான் லுங்குட்பந்தலெங்குங்  
 கந்தமலர்ச்செண்பகமுங் கழுகமாமுநாட்டிக்  
 கட்டினார்பொற்சரிசை கனகரத்தப்பந்தலிலே  
 ஈட்டிசையோர்மகிழ வலங்கரித்தார்பந்தல்தன்னை  
 கண்டவர்களுல்லாங் களிகுறப்பார்த்தனரே  
 கொண்டாடிவதிசயத்தைக் கொற்றவர்கள் தான்மகிழ்ந்தார்  
 அலியார்மணக்கோல மகமகிழ்ந்துபார்க்கவென்று  
 மலிவாயரசொல்லாம் வந்திருந்தாரவ்வேளை  
 ஆலயிகப்பகழு மலியாரிதுநின்றார்



தாலியுடன்கூறையும் தருமானதிரகமெல்லா  
வலியவெனக்கேட்டால் வலவவ்னையேதுசொல்வான்  
என்றவியாரு மிறையவனைத்தால்புகழ்ந்தார்  
அன்றுசிபுராயிலே பாண்டவனுங்குவிச்சொல்வான்  
சொர்க்கந்தலிலிருக்கும் அப்பகுறையினா  
வர்க்கமுடனூற்றில் மணமாய்த் தவமுழுதி  
பட்டுத்தந்தல் பவபணிகள் தால்பூண்பி  
திட்டமுடன்குறையினாச் சொல்வதான்கூட்டி  
அரசன்மகன்தகரு மன்பாகச்சொழினகள்  
வினாவாய்ச்சொர்க்கமநின் வேண்டியதெலாமெடுத்து  
தாலியுடன்கூற தருமானவாசந்நரும்  
சாலாழிசிலி ன்கவணயல்மோதிரமும்  
மைக்கரிஞ்சிப்பு மற்றுமுள்ளபாவாடை  
கைக்குபாசபந்தங் கனகரவுக்கைகளும்  
நடைக்கழகாயிருக்கும் நன்னயத்திற்பாடகமும்  
இடைக்கயுகத்த யெழிநொட்டியாணமுடன  
கெட்டபுடனெகத்தென்கருச்சிறந்தகடடிதானெடுத்த  
தலந்தவவவாலாத்தித் தோகையாக் தனைக்கூட்டி  
இத்தாதிபோதமதா யெமல்புதிக்கனுப்புமென்ன  
கத்தனுனாத்திடவே கனமானசிபுணாயிலும்  
கட்டுப்பணிகளெல்லாம் கண்கவலடங்காதெடுத்து  
திட்டமுடன்குறையினாக்க சிறந்தபேர்லட்சமுடன

{ எமல்பதிக்கி வானவர் வந்து அலியாரிடம்  
வரிக்கப்பணிகளென்கொடுக்குதல். }

சொர்க்கமணத்தடனெ சொருசோயலங்கரித்து  
வர்க்கபெமாச்சியத்தில் வந்தாரிகளவானோர்கள்  
சங் கையுடனலி முதி தானிப்பாயியெல்லோரும்  
மங்கனமாய்ப்பணிகளெல்லாம் வள்ளலலியிடங்கொடுத்தார்  
வாங்கியலியாரும் வலவவனைத்தால்புகழ்ந்து  
பாங்காயிருக்கையிலே பார்புகழும்வானோர்கள்  
எனையலியாரிருக்கையிலே பமுள்ளமாளிகையைச்  
சூ டவலங்கரித்தார் சொர்க்கப்பதிபே-லே  
அத்தப்பமுடைய அரசன்மகன்மாளிகையுஞ்  
சித்தகமிருமந்திரிகள் சிறப்பாயலங்கரித்தார்  
அந்தகரவீதியிலே பந்துள்ளருடிக்களெல்லாந்  
சொன்னமயமாகச் சொடித்தாரிவிதியெங்குஞ்



பச்சையிலத்தோரணங்கள் பாவலாகக்கட்டிவைத்து  
 இச்சையுடையாவர்களு மினிதாகவித்திருந்தார்  
 சங்கையுடன்தேசமெங்குந் தானெயலங்கரித்துப்  
 பொங்கமுடையாவர்களும் புகழ்த் தேமகிழ்த்திருந்தார்  
 அந்தேரங்கோவராச னனிபுடனெயினிதெடுத்தக்  
 கந்தியருத்தோழியுடன் கருத்தாகவேனுசொல்வார்  
 வாகாயலியாரை மணக்கோலமேனொன்றி  
 தாகமுடனெவருகத் தான்போய்த்சொல்லுமென்றார்  
 சொன்னமொழிகேட்டித் தோகையர்மனோடிவந்து  
 மன்னரலியிடத்தில் மகிழ்வாசச்சொல்லியபின்  
 மலியாரும்பப்போ கலிபாகத்தலைமுழுது  
 வலியோனருளாற்பணிகள் வகைவகையாய்த்தாவாணிந்து  
 துல்லுப்பர்யேநிச் சுரரொடெல்லாந்ருமு  
 வல்லோனருளாலலியும் வந்தாரோவூர்கோலம்  
 பேரிகைடம்மாணம் பெரியதவுல்லாசும்  
 பூரிசைமல்லாரி புதியதவண்டைகளும்  
 தாகசுரத்தித்தியுடன் நற்கோணக்கொம்புகளும்  
 பாகமுடசங்கீதம் பாடிவரப்பாவலர்கள்  
 மத்தளங்கைத்தாள மற்றுமுள்ளவாத்தியங்கள்  
 பத்தியுடன்மாதர்களும் பாடியேயயாடிவர  
 இந்தவிதமாக வேகனலிபவனிவர  
 அந்தநகருள்ளோர் யாவர்களுமேதுசொல்வார்  
 வந்தாரொருவராய் வாகுடனெயேழையைப்போல்  
 இந்தப்புதுமைகளை யாவர்களுமறியாமல்  
 நல்லவர்க்கும்பெண்ணு நாட்கொடுக்கமாட்டோபேன்று  
 சொல்லிவிட்டோமெனவே தோகையருமன்னவரும்  
 அரசன்மகனையிவர்க் காண்டவன்மைத்தானென்று  
 பிரிசமுடனுரைத்துப் புகழ்த்தாசனாவர்களும்  
 ஆப்போதலிபவனிவர வரசன்மகன் தான்பார்த்துத்  
 தப்பாவிதையோனுத் தானுதலிசெய்தானென்று  
 சிந்தைமகிழ்த்திருந்தார் தேலிமொழியாரப்போத  
 வந்தவர்க்குதளும் வல்லோன்புலியலியும்  
 சென்னைத்துமேளம் செப்புடனெதர்முழங்க  
 விண்ணதிருடம்மாணம் மேகத்திடிபொல்லுழங்க  
 தேர்வாணமதிரவெழுகள் தெகமெங்குமுழங்கியப  
 பார்புகமுமத்தாப்பு பகல்வந்தியேநிவர



பேரிகைசத்தமது பெருவானத்திடிபோலே  
 வாரிமகிபதிர மண்ணுவிண்ணுந்தான்திர  
 பேருயெய்மன்பதியிற் பெருட்வெளிச்சமாகிடவே  
 ஊர்கோலு வந்தாரிகா னுலகமெலாத்தானறிய  
 கொண்புவந்துவிட்டார்கள் கோலமணப்பந்தலிலே  
 அன்றுமணவனாயி லரசுபுலி வீற்றிருந்தார்  
 வந்திறங்கிப்பேயிருந்த வானவருங்குபானியரும்  
 இத்தவுலகுதனி லிருக்குமனிதகாப்போல்  
 கோவராசன்பெற்ற சூழ்த்ததொருகன்னியரிக்கும்  
 பாவணயதாகப் பாங்காய்வரிசைசனை  
 ஏத்தினூர்வானவர்க ளேகனருளாலே  
 பார்த்தமுடல் பட்டுசரும் பணிவகைசந்தானெடுத்து  
 வந்தாரொருமனதாய் மண்ணன்மகளரணைமனைக்குள்  
 இத்தப்புதுமையெல்லா மேந்தினழபார்தாலை பார்த்து  
 வல்லோனெனக்கு வாலிட்டவரிசையென்று  
 நல்லதேரத்தில் நலங்கிட்டுத்தகைமுழுது  
 பட்டுத்திமையிட்டுப் பாங்காப்பணிபுண்டு  
 இட்டமுடல்தானே யிருக்குமந்தவேளையிலே  
 அப்போதேயாண்டவனு மருளுவான்மலக்குகட்டுசுச்  
 செப்பமுள்ளிசுபுரியிலுஞ் செர்த்தமுன்முமலக்குடனே  
 நாலுமலக்குகளும் நாட்டமுடன்றானிறங்கி  
 ஆலதபிமருக ரலியாரவந்தனக்கும்  
 வலியபெயல்ராச்சியத்தின் மண்ணன்மகள்தனக்குங்  
 கலியாணமிசமுடித்துக் கயிலேவொருங்குள்ளென்றான்

{ அல்லாவுடைப்படி நாலுமலக்குகளிரங்கி யலியாருக்கும் }  
 பப்பரத்தியாருக்கும் நிக்காமுடிக்குதல்.

என்றிகாபோனுணாக்க வெழுந்தார்தள்நால்மலக்கும்  
 அன்றுமெமாச்சியத்தி லலியிருக்குமணவனாயில்  
 வந்துயிறங்கினூர்கள் வானவர்கள்நால்வர்களுஞ்  
 சித்தைமகிழ்த்து சிறப்பாயலிதமக்குக்  
 கோத்தபாவோதினூர்கள் கோமானருளாலே  
 உற்றதொருநிக்காவை யுகப்பாயெழுதினூர்கள்  
 எழுதிமுடித்தபிலிபு யேசன்புலியலியை  
 பழுதுவினைவாராமற் பாங்காயிருமெனவே  
 சுந்தியிருக்குங் கதகரத்தனமாளிகைக்குள்  
 அந்தேரமேயலியை யன்புடனேகூட்டிசென்று



18

மங்கையிடகரத்தை மன்னாவிதான்பிழக்க  
 துங்கமுடலீவாஜோரிகள் சொபனமுங்கொண்டாட  
 வானவர்குரானியரும் வாழ்த்திமறைத்தனோ  
 தானையுமங்கையருந் தப்பிராணத்தாணிப்படுத்தி  
 அலையியாரு மன்புடையதேவியரும்  
 உண்மிமகிழ்ந்து வகந்திருந்தாரடமானே  
 அலியாருந்தேவியரு மகமகிழ்த்துமப்போது  
 வலியபேமராச்சிபத்தில் வாழ்ந்துகொள்ளுக்கும்  
 உற்றபெரியோர்க்கு முன்னையுள்ளபாவலர்க்கும்  
 மற்றுமுள்ளராஜாக்கள் வந்தபடைகளுக்கும்  
 புரணமாகப் போசனங்கள் தானளித்தத்  
 தாரணியோர்களுக்கும் தாப்பூலமுங்கொடுத்த  
 உகந்திருக்குநானையிலே யுண்மைபலியாரும்  
 அகமகிழ்த்துதேவியுட னன்புடனே தானிருந்தார்  
 அகிசுப்பிரியமுட னகமகிழ்த்திருவருமாய்  
 பதிவாகக்கூடிப் பாங்காயிருக்கையிலே  
 நாடியலியாரும் தாடகியைப்பார்த்துணாப்பார்  
 நீடியமல்தரிக்குப் நிர்நயமாயுண்வயிற்றில்  
 தரித்தவமலும் தான்பத்துமாதஞ்சென்று  
 பிரித்துவிமையோனருளாத் பிள்ளைதனைப்பெற்றியிலி  
 பிறந்தபிள்ளையானாகில் பெயரமைக்கத்தான்கேளீர்  
 சிறந்தமுகம்மதுகனிபாவா வெண்பாய்ச்சேயிழையானால்  
 பாத்திமாவென்று பரிவாகப்பேரிடென்று  
 ஏற்றமனைவியருக் கின்பமுடலிசொல்லிடவே  
 அன்றுவரசியரு மன்புடனே நல்லதெனினார்  
 ஒன்றுயிருவருமா யுகந்திருக்கும்வெளியினில்  
 அப்போதுகங்கு வகன்றுவிடிவந்தருத்  
 தப்பாமற்கோழி தானுமங்கேகவியிமாப்  
 கூவினசத்தங் குதாயலியுந்தான்கேட்டு  
 ஆவலுடன்தேவியைப்பார்த்த தன்புடனேபயணமென்று  
 சொன்னவுடனே தோகையருந்தானெழுந்து  
 தன்னையமாவிடைகொடுத்த நாயன்மனைப்புகழ்ந்தார்

(அலியார் மதிமைநகர்ப்போகுதல்.)

கதியருள்வோண்டிருன்பயினால் காரிகையார்விடைசொடுக்க  
 மதினத்தனைநோக்கி வள்ளலவிதானெழுந்து  
 நடந்தினமலிபலியார் நாட்டமுடன்பசிரொகுத்தில்  
 படர்ந்தபுகழ்மதினத்துப் பள்ளிதனில்வந்தனோ



வந்தவலிபுலியார் வல்லோன்மனைத்தொழுது  
அந்தமுள்ளமாமனா ரடிபணிந் துதாமுணாப்பார்  
சென்றுமணமுடித்துச் சீருடனேவந்ததெல்லாம்  
அன்றுநயியார்தமக் கண்படனேதானுணாத்தார்  
அப்போதேயாலநயி யகமகிழ்ந்துதானிருக்கத்  
தப்பாதலிபுலியுந் தாமிருக்குநாளையிலே

பப்பாத்தியார் ஸ்ரீவியவர்கள்வயிற்றில்

முகம்மதுகனிபாவாவுதித்தல்.

அந்தவெமராச்சியத்தி லரசன்மகள்செற்பமுண்டாய்  
பந்தமுடனேபத்து மாதமுந்தான்சென்றபின்பு  
ஆண்பிள்ளையெயொன் றன்புடனேபெற்றனனோ  
வான்புலிபைப்படைத்த வல்லவனருட்படிக்கி  
பாரமுள்ளகூரானி பண்புடன்பிள்ளையெடுத்தாச்  
சீர்பெருஞ்சொர்க்கமதிந் சென்றமுரிதங்கொடுத்து  
சவர்க்கநதியில் துய்யதொருநீராட்டி  
யவர்க்கமுடன்தொப்புளு மன்புடனேதான்கொய்து  
சுன்னத்துமிட்டுத் துடக்கொன்றுமில்லாமற்  
கண்ணுக்குமையுமிட்டிக் கஸ்தூரிதான்பூசி  
வவத்துமங்கேதானிருந்தார் வாகுடன்கூரானியப்போ  
உற்றவரசன்மக னாகந்துடனேபிள்ளைதனை  
காணுமதிசுலங்கிக் கனதிசலிப்பாக  
வேணுமென்றதாதியர்கள் விராவாகப்பார்த்திடவே  
அரசன்மகளுமப்போ தாண்டவனைத்தான்புகழ்  
விராவாயிறையோனறிந்து விண்ணவரைத்தானழைத்துச்  
செப்புவானப்போது சீர்பெருஞ்சுப்பிள்ளைதனை  
இப்போதெடுத்து வியலானரசன்மகள்  
கையிற்கொடுத்துக் கழிகவேவாருமென்றான்  
வையம்புகழும் வல்லகூரானியர்கள்  
இளமைமடவாரிக ளெல்லோருந்தான்கூடி  
குழந்தைகொடுப்பதில்லைக் கோமானையென்றுரைத்தார்  
வல்லவனேநாங்களுந்தான் மதலைக்கமுரிதங்கொடுத்து  
நல்லதிந்தப்பிள்ளைதனை நாங்கள்வளர்ப்போமென்றார்  
அப்போதுநாய னகமகிழ்ந்துயெதுசொல்வான்  
தாப்பாதுபுலியிற் றாய்வளர்க்கவேணுமென்றான்  
என்றுரைத்தபோது யின்பமுள்ளகன்னியர்கள்  
அன்றுமலக்குகையி லன்புடனேதான்கொடுக்க



வாங்கியேவாநவருத் வல்லோனருளாலே  
தாங்கியரசன்மகள் தன்மடியில்வைத்தனரோ  
வைத்தசிறுபிள்ளைதனை மங்கையரும்பாராமல்  
சித்தமிக்கத்திகைத்துத் தியங்குகின்றநேரமதில்  
அணிபுடனேவானவரு மழகுள்ளமதலைதனைப்  
பண்புடனையப்போ பையக்கிள்ளிவிட்டகண்ணார்  
தடையற்றேபிள்ளையது தாங்காமலேயமுக  
அடையலர்கள் தான்பணிய மரசன்மசடைச்செவியில்  
கேட்டுமங்கெயிள்ளைதனைக் கிருபையுடனேயெடுத்து  
தாட்டாண்மையாகத் தாண்மார்பிற்புண்ணைத்து  
பாலமுந்தழுட்டிப் பாங்காபுவளர்த்திடுவார்  
சாலவேதொட்டிலிட்டுத் தானேதாலாட்டிடுவார்  
இன்னமுலகுதனிலெவரு மெடுத்ததுப்போவாரென்று  
அணியையருந்தான்பயிற்று மண்புடனேமந்தனுக்கு  
பெண்ணுலகாசமைத்துப் புத்திரனையங்குவைத்து  
மின்னுரனைவர்களை மேற்காவலாகவைத்து  
இத்தப்படிவளர்த்தா ரிறையோனருளாலே  
அந்தமுள்ளமங்கையரு மணிபுடையமைத்தருக்கு  
நீதமுடன்பெயரும் நிச்சயமாய்வைப்பதற்கு  
வேதவேதியருக்கும் வேண்டிப்பொருட்கொடுத்து  
முன்னுள்ளியுரைத்த முறைமையததப்பாமல்  
இந்நாள்முகம்மதுகனிபாவா வென்றுமேபெயருமிட்டார்

(முகம்மதுகனிபாவாவை பள்ளிக்குவைத்தல்.)

வளர்ந்தசிறுபிள்ளையது வயதுமைந்தானபின்பு  
குளந்தைதனைப்பள்ளிக்கு வைத்தாரோகோதைதல்லார்  
பள்ளிக்குவைத்துப் பரிவாகவேந்தையிலே  
பிள்ளையமப்போ பெரிசுவயதார்கி  
ஒதுமந்தநாளையிலே வாக்கவருப்பிள்ளையெல்லாம்  
ஆதியல்மகனை யப்போதுபார்த்துரைப்பார்  
தந்தையறியாத தறுதலியெனினுசொல்லச்  
சிந்தைமிகக்கவங்கிச் சேதியைநாம்பேழ்ப்போமென்று  
அப்போதலிமகளு ரணியையருகில்வந்து  
தப்பாதமாதாவே தான்கேளுமொருவார்த்தை  
பள்ளிதனிலோதுப் பரிவானபிள்ளையெல்லாந்  
தன்னியிருநீயுந் தகப்பனில்லாப்பிள்ளையென்றார்  
அந்நேரமரசன்மக ளானதொருபங்கிளியார்



தன்மையாப்மைந்தனுக்குத் தானுரைப்பாரம்மானே  
 மதினாகுருக்குப் மகம்மதனார் தன்மருகர்  
 அந்நகரப்பெற்ற வலியாருன்றித் தையென்றார்  
 அத்தமொழிச்செட்டி பண்புடையதாயேநான்  
 தந்தைதனைப்பார்த்துவரத் தாருட்பிடைபெந்தனுக்கு  
 தாருட்பிடைபெல் துணாககத் தாபாரிமனமகிழ்ந்து  
 வாருருகிதுயிள்ளையேநீ வல்லோனலிமகனே  
 இலினஞ்சிலதானிருந்து யிகைசந்தமனப்பொறுத்துத்  
 தன்மையாப்போவென்று தாபாருகாத்திடவே  
 உகரத்தமொழிச்செட்டி பண்மையுள்ளயிள்ளையுந்தான்  
 கருத்தாய்மிகவெழுந்து காதுடனிருள்வணங்கி  
 விலக்கவெல்லையெண்டாய்த்நீ வெற்றியுள்ளமாதாவே  
 தலத்திலுள்ளோர்புகழுப் தம்பிரானெந்தனுக்கு  
 உதவியிகவுமுண்டு வண்மையுள்ளமாதாவே  
 இதமாகப்பொய்வருவே விப்போதுவெந்தனுக்கு  
 தடைசொல்லாமல்நீர் தானையெனையனுப்ப  
 விடைதாருமென்றுசொல்ல வெற்றியுள்ளதாயுடப்போ  
 ஆதியருளுண்டென் றவரிமனத்திற்றானுமெண்ணி  
 ஏதுவென்புமோமகனே யிப்போதுவந்தனுக்கு  
 மேளமகனையெனக் கிருபையுடன்றுகேட்டார்  
 வாருடனேபுரவியுந்தான் வகையாகத்தாருடென்று  
 இந்தவிதமாய்க்கேட்டிருக்குமந்தவேனையிலே  
 அந்தமுள்ளநாய னருளாற்சிபுணாயிலே  
 செப்பமுடனன்மத்திதுச் செப்பவாச்சேதியொன்று  
 பப்பரத்தியம்மாள் பயன்தெரித்தபாருக்கு  
 சுவர்க்கந்தனிற்சென்று எத்தமுள்ளவால் புரவியும்  
 அவர்கைக்கிசைந்த வாளுவருங்கொண்டுசென்று  
 வேஷமாறிப்பூவி விற்கவந்தசவுதாமிரிபோலி  
 தேசம்புகழலியார் தேலியாரிமுன் கொண்டுசென்று  
 விற்றுநீர் வாருமென்று மேலொன்சொல்வானவருப்  
 சற்றுமொழிதப்பாமற் றுன்வந்தார்சொர்க்கமதில்  
 இலங்குமத்தவான்புரியை பெழிவாவலங்கரித்துக்  
 கலக்கமதுயில்லாமற் கசனப்பிட்டுத்தாலிறங்கி

சிபுரியில்சவுத்தாமிரிபோல்குநீகா  
 கொண்டுவருதல்,

வந்தாரொமராச்சியத்தில் வள்ளலிதேவியர்முன்  
 சித்தைமகிழ்ந்து சிறப்புடனேவிட்டனரோ



விட்டபுரவிதனை வேந்தனிடதன்மகனாந்  
திட்டமுடல்பார்த்துச் செப்பும்வினையென்றுரைத்தார்  
அப்போதுவானவரு மனெகவினெசொல்லிடவே  
செப்பும்வினையோலே திரவியமுந்தான் குவித்து  
வாங்கினார்வான்புரவி மைந்தனாகருவேண்பிமென்று  
பாங்காகப்புரவினைப் பரிவாகக்கட்டினபின்  
அந்தப்புரவிபுட னுனதொருவாள்தனைபுத்  
சிந்தையகிழ்த் துகொடுத்திச் செபுனாயி ஒப்போம்மைறந்தார்  
மறைத்தவுடனே முகம்மதுகனிபாஷுப்  
சிறந்தகுதிரையையுந் திடவாளுங்கைப்பிடித்துச்  
செப்பமுடல் ருயாரித்த கீர்பாதமேயண்த் து  
இப்போதுநான்போக வெனக்குவிடைதாருமென  
போய்வாருமென் னுகொல்லிப் புகழ்ப்பொருந் துந்தாயாரும்  
துயமகன்மனக்குச் சொல்லுவாரோர்சேதி  
மதினநகர்சனக்கு மகனேநீர்போய்ச்சேர்ந்தால்  
சதிரிலகுமப்த்துவலா கண்மானதல்குளத்தில்  
தலைமுழுமுகாமர் ருனுமந்தவெள்ளைமை  
நிலையாகக்கொ துப்பை நிற்குப்பயிர்தனையுப்  
குதிரையுமேமேயாமல் கொள்கையுடல் ருனிருப்பாய்  
அதிவேகமாகநடந் தந்நகரத்தான்சேர்ந்து  
திங்குள்தனையழைத்திச் செல்வநயிதான்பணிந்து  
சங்கையுடனுன்பாவா தனைக்கண்டிருந்து  
வந்தும்கொன்று மாதாமகிழ்ந்தகாக்க  
அந்தநல்லவேளையிலே யல்லாவுதலிவினல்

(முகம்மதுகனி பாவா மதினந் போய்ச் சேர்தல்.)

நடத்துமதினம்போய் நாட்டமுடனே துசெய்வார்  
அடர்ந்தப்த்துவலாருளத்தி லத்திறங்கநீர்கலக்கி  
நீராடிநினைக்கிலே நீத்புள்ளகொ துப்பையில்  
சாரிவந்தநற்குதினைத் தானொடிமேய்த்திடவே  
அப்போதலியாரு மன்புடனேதலைமுழுக  
செப்பமுடல்மக்களுடன் சிறப்புடனேநீராட  
கட்டிவருனையிலே கொலமுள்ளுரணியில்  
நாட்டமுடல்மக்களுடன் தற்குளத்தைப்பாரிக்கையிலே  
எமன்பதியிருந்தவந்த வெழிந்முகம்மதுகனிபாஷும்  
அனுமந்தகுளத்தை யவர்கலக்கிநின்றதுயம்  
தாசனியிற்சேர்துப்பைப்பத் தான் குதிரைமேய்த்ததுயம்  
ஊரணியினையெல்லா மொக்கக்குழையினதும்



கண்டுமலியார் கருத்தினிற் கோபமதாய்  
 இன்றுசெறுபயலே யிப்படியுஞ்செய்வாயோ  
 என்றுமலியாரு மிருவிழியுந்தான்சிவந்துத்  
 துணிபடவெட்டத் துணிந் துகைவாளெடுத்த  
 வெட்டுவாரப்போது வேந்தாலியாரும்  
 பட்டதொருவாரும் பந்துகுத்தாப்போலெழும்ப  
 பின்னுமவரெட்டப் பெருக்கமதாமுன்போல  
 வன்னமுள்ளவாளாலே மறுபடியும்வெட்டிவார்  
 வெட்டுகின்றபோதனை வேங்கைப்புலிமகன்வாளால்  
 தட்டியலியார்கரத்தைத் தல்கையினாலேபிடித்து  
 இருகரமுமொன்றாக விடதுகையினற்பிடித்துப்  
 பெருக்கக்குதினாதன்னைப் பின்னொருகையாற்பிடித்து  
 மன்னனுதவியினால் முகம்மதுகநிபாவாசொல்வார்  
 நன்னெர்மைபுள்ள நயியிடத்திலவாருமென்றார்  
 அப்போதலியாரு மன்புடனேதானடந்தார்  
 செப்பமுடனிருவர்களுஞ் சேர்ந்துவருகையிலே  
 ஆதிமுகம்மதரு மவர்களவருவதைப்பார்த்து  
 நீதியிறையவனு னிப்பதுமைசெய்தான்காண்  
 என்றுமனதிலெண்ணி யிருக்கும்ந்தேரமதில்  
 சென்றுநயியருகே சேர்ந்துவழக்குரைக்க  
 செகமகிழுநன்னபியுஞ் சிந்தைதனிலமகிழ்ந்து  
 முகம்மதுகநிபாவாவை முகம்மதர் தூக்கியேமடியில்  
 வைத்திருக்கவப்போது வல்லோனலியுரைப்பார்  
 உத்தவழக்குரைக்க வந்தேனானுங்களுடன்  
 அந்தவழக்கை யன்புடனேகேளாமல்  
 வந்தசெறுவணநீர் மடியில்வைத்தீராரணமேன்  
 என்றலியார்கேழ்க்க விதருந்தபிமகித்தீந்து  
 அன்றலியார்தனைப்பார் தன்புடனேயேதுரைப்பார்  
 இப்போதுநீரோகியின்பமுடனற்றாத்தில்  
 செப்பமுடல் தலைமுழுகத் திரமுடனெண்ணுகில் வந்தால்  
 பின்னேவமக்குரைப்பேனென்று பெரியோனபியுரைத்தார்  
 அந்தேரவேளையிலே யலியார்க்குளஞ்சேர்ந்தார்  
 அந்தேரமோதினு மன்புடனேவாங்குசொல்வார்  
 சிந்தைமிகமகிழ்ந்து தினபியும்யார்களுடன்  
 ஆய்யோனசர்தொழுகத் துணிந் துமங்கேதானெழுந்து  
 பையநடந்துவந்தார் பாங்காகியகிணற்றில்



கூவத்திரக்காதிருக்கக் குறித்துமங்கேவந்தவர்கள்  
 ஆவலுடனீபார்த்து மங்கத்தானில்நிடவே  
 அப்பாறியிற்றஞ் ஸ்னைவரைப்பார்த்துரைப்பார்  
 தப்பாதனிபுலியார் தால்வரவுமில்லையென  
 முசும்மதுகனிபாவாவு முக்கியமாயேதுசொல்வார்  
 செகப்புகழுநலிபியே சிறப்புடனேகூவந்தலைனை  
 திறப்பெருமெனன்றுசொல்லல் தாய்நயியேதுசொல்வார்  
 வரமருளுநாயல் வல்லபுலியல்லாமல்  
 மற்றொருவர்தால்நிறக்க வல்லமைதானில்லையென  
 உற்றபுகழுடைய வுண்மைநயிநீர்கேளுங்  
 இந்நெரம்மதிதப்பே எனலிறத்தைப்பாருமென  
 நன்னபிபுநல்லதென்று நாட்டமுடன்பார்த்துநிற்க  
 சூன்றுமலைபோலே குறித்ததொருகல்லதனைச்  
 சின்னவிரலாற்றுகக்கிச் சிறுவருமேபோட்டிவார்  
 போட்டபொழுதே புகழ்பெரியநலிபியுப்  
 நாட்டமுடனிப்புதுமை நாயனாதலிமென்று  
 நயியுடனேயாரிகளுந்தான் நாய்யொதுச்செய்திவார்  
 தப்பப்பெருகுமசபாக்கள் தானொதுவுஞ்செய்திவார்  
 அப்போதியாவர்களு மசறுதொழுதனளோ  
 செப்பமுடனிறையைத் தொழுதருக்குடவேனையிலே  
 தலைமுழுகப்போயலியுந் தண்ணீர்தனைப்பார்த்தார்  
 கலங்கியிருந்ததினும் கலங்கலதெனியமட்டும்  
 இருந்தார்தெளிந்தநிலையின் னினிதாய்த்தலைமுழுதி  
 பொருந்தாமனத்தோடு போத்தாரநயியிடத்தில  
 அந்தேரவேளை யந்தக்கிணற்றனிலே  
 நின்னயமாய்நீரொடுக்க நீதியலிதான்பார்த்து  
 இந்தக்கிணறுமுறிங்கல்லை யெவர்கன்திறந்தாரென்று  
 வந்தலியாரிகேட்க வள்ளல்தயிதர்நுரைப்பார்  
 செப்பமுடனியே சித்தையடனீர்கேளீர்  
 தப்பிலாச்சொல்லுகிறேன் தாடைந்தவாறனை  
 முன்னுளிறையோல் மொழிந்தவுரைப்படியே  
 அன்னமெமராச்சியத்தி லங்கேநீர்போன துண்டோ  
 குதிரையுப்வார்தனையுந் குறித்துநீர்போன துண்டோ  
 அதிரநடந்தலியே யல்புடனேபெண்கேட்டு  
 நடந்துதெருவிதியெல்லா நாட்டமுடன்போன துண்டோ  
 படரித்தபுகழிராசன்மகள் பாரியென்றுசொன்ன துண்டோ



அந்தேரம்வான்வர்க ளன்புடனேவந்ததுண்டோ  
 மன்னனுதவியினால் மணமுநீர்முடித்ததுண்டோ  
 அந்தவரசிபர்க்கு மருள்வார்த்தைச்சொன்னதுண்டோ  
 மைந்தன்பிறத்தால் முகம்மதுகனிபாவாவென்று  
 வெற்றியுள்ளபெயர்வைக்க விருப்பமாய்ச்சொன்னதுண்டோ  
 புத்திசொல்லிவந்தீரோயந்தப் புதுமையுள்ளபிள்ளையிது  
 இந்தநேரமோதுச்செய்ய விக்கணற்றைதிறக்குதற்குத்  
 வந்தநீர்திறவாதால் முகம்மதுகனிபாவாதிநந்தார்  
 என்றநபியரைக்க வேகன்புலியலியார்  
 அன்றுமனஞ்சலித்து மன்பாகப்பள்ளிதனில்  
 பகுத்துக்கதவடைத்துப் புலம்பியங்கேதாமிருந்தார்  
 மிகவுதவியிறஞல் விளம்புவாரப்போது  
 மன்னனுதவியினால் முகம்மதுகனிபாவாநீர்  
 இந்தேரமுன்றந்தையரை யேகிநீரழையுமென்றார்  
 என்றநபியரைக்க விறையோனருளாலே  
 அன்றுமந்தக்குழந்தை யன்புடனேப்பள்ளியிலே  
 போய்நின்றதுத்தையரைப் பிரியமுடனேயழைக்கச்  
 செயழைத்தசத்தந் திரரலிதாண்டேட்டு  
 பொங்கமுடல்வெளியில்வந்துப் பிள்ளைதனையெடுத்தணைத்துத்  
 திங்கள்நையழைத்தச் செல்வநபியருகில்வந்தார்  
 அந்தேரவேளைதனி லாலதபிதாமுறைப்பார்  
 கண்ணல்மொழியார்மகனைக் காதுலுடல்கூட்டிக்கொண்டு  
 வீட்டுக்குப்போமென்று வேதாம்பர்தாமுறைத்தார்  
 தாட்டிகமாய்ப்பிள்ளையைத் தாண்டுகியேயப்போ  
 முத்தினபிள்ளையசனுசைன முன்னேநடத்திக்கொண்டு  
 வந்தாரலிமையில் மனமுமகிழ்வாக  
 ஆலதபிமகளர் ரன்புடைபழிவியுறும்  
 பாலரிதடந்துவரப் பாங்காகத்தன்பார்த்து  
 வரிசையசனுசைனர் மண்ணில்நடந்துவரப்  
 பிரிசமுடனோர்பிள்ளையைப் பின்னெடுத்தவந்ததென்ன  
 உற்றதொருபிள்ளைகளு முகந்துநடந்துவரப்  
 புத்திதமொறிப் போனிரோவாளரசே  
 உற்றுறைத்தபோதே யேகன்புலியுறைப்பார்  
 நன்றியிறஞல்மகளே நல்லதொருபிளியேகேள்  
 வல்லோன்வாவிடுத்த வான்டரவிதானுமது  
 நல்லயெமராச்சியத்திற் தாட்டமுடன்கள்ளர்கொண்டு  
 யோனபரவியதைப் போய்த்திருப்பிவந்தவிதந்



தானுமறியீரோ தயவுடைபிழையோ  
 அந்தவாசனமகளை யன்பாய்மணமுடித்து  
 வந்ததறியீரோ வல்லோநபிமகளை  
 அப்போதரசனமக ளன்புடனே ஸூலாகித்  
 தப்பாமற்பெற்றெடுத்த தன்குழந்தைதானலவோ  
 அகமகிழுவந்தனுக் கரியபெரியோன் கொடுத்த  
 முகம்மதுகனிப்பாவா யிவர்முகம்மதிறசூல்மகளை  
 என்றபொழுதே யிறசூல்தபிமகளார்  
 அன்றுவசமகிழ்ந்து மன்புடனே பிழையருப்  
 நலமுடனேயலியாரிடத்தில் நன்மகளைத் தான் வாங்கிப்  
 பலமுடனே தான் வாழ்த்திப் பரிவாகவந்தேரஞ்  
 சிந்தைகளிசூர்ந்து சேர்பொருமனதாய்  
 வந்ததிருமகளை வாரிமடியில்வைத்தார்  
 வள்ளலலியாரு மன்னினிறசூல்மகளும்  
 உள்ளங்குளிர்ந்து முவப்பாகத்தானிருந்தார்  
 அப்போருழந்தையது மாண்டவனுதலியினால்  
 தப்பாவயதுபத்துந் தானறியாப்பாலகனும்  
 ஏகனுதலியினு லிருமுன்னுமாதமுமாய்  
 வாகாகவங்கிருக்க வள்ளலிபிழியருப்  
 பழுதில்லாமல்வளர்ந்துப் பாங்காயிருக்கையிலே  
 வழுவில்லாமதினநகர் வாழுமலியார்தமக்குப்  
 அரியபெரியோ னருளுதவிதன்னுலே  
 சிறப்புமிகுந்திடுமாரு செல்வமதுமோங்கிடுமாய்  
 இந்தப்படியா யிருக்கவிறையோனருளால்  
 அந்தயெமராச்சியத்தி லரசனிடநன்மகளும்  
 அப்போதுபிள்ளைதனை யன்புடனே மனதிலெண்ணிச்  
 செப்பமுடனோர்வருடஞ் சென்றதினல்மனதுதொந்து  
 வாடிமெலிந்து மதினநகர்தான் ஸூலாக  
 கூடுப்படைபுடனே கொதையருந்தான் போந்தார்  
 வந்தாரரசனமகள் மதினநகர்மாணிகைக்குள்  
 முந்திநபிதான்பணிந்தார் முன்னோனுதலியினால்  
 மன்னனருளாலே வான் புரவிதானேறும்  
 அந்தேரமலிபாத மன்புடனே தான்பணிந்து  
 நபிமகளார் பிழியிட நற்பதமுந்தான்பணிந்து  
 சுபமிகுந்தபாத்திமுத்துஞ் சொல்வார்மிகவாழ்த்தி  
 ஏகனுதலியினு லிருவர்களுமொருமனதாய்  
 வாகாமனையில் வள்ளலிமக்களுமாய்



இனூத்தாரகமகிழ்ந்து யேகனுதவியினால்  
 பொருந்தியிருக்கப் போர்வேந்தன்மகனும்  
 சேர்ந்தவியாருடனே சேயிரண்டிமீயிறனொ  
 சார்ந்தருழந்தையத் தானேநயிமகனும்  
 ஆண்டவனுதவியினால் மீனவெப்பெயருமிட்டார்  
 வெண்ணெய்மங்கையருப் விருப்பமுடனநல்ல  
 பிள்ளைமொருமகனெப் பெற்றதுஒற்பின்பமுடன்  
 மன்னமொழிமாறர்கள் காசிமன்னுய்யபரிகொடுத்தார்  
 மைந்தர்வளர்ந்திடவே மலினரசன்மகனான  
 கிந்தைமகழ்ந்து சிறப்பாயிருந்தனோ  
 இருந்தவரசன்மகன்வெழுவருடமிருந்து  
 துருந்தமவுத்தானால் சேர்ந்தார்களுக்கெப்பதி  
 மவுத்தாயவர்போக மன்னனுதவியினால்  
 சவுத்தாயபடக்கித் தானிருந்தாரியாவர்களுப்  
 புடக்கிமுடிந்தவுடல் யாவர்களுங்குடிப்  
 படைத்தொனருளாலே பாத்திகாயோதினோ  
 ஆலநயியார்தரு மசாபாகனாமிருந்து  
 சீவமுடனவியார்தரு சீரானபிள்ளைகளும்  
 கூடியுமப்போ குணமாயிருக்கையிலே  
 வாடியிருக்கு முகம்மதகனிபாவாவை  
 ஆலநயிதாழு மருகிலைழத்துவைத்துச்  
 சீவமுடனே சிறந்திருக்குட்கையிலே  
 அன்றுமெமராச்சிபத்தி வரசருமில்லாததினால்  
 பண்பின்மகத்திரிமார் பவலிதமாயொசித்து  
 மதினநகர்தனைக்கு வாகானகத்தெழுதி  
 தருமான தூதர்களைத் தாலிபோகவனுப்பினோ  
 கத்தரையவாங்கிக் கருத்துடனேழாதசெய்து  
 வித்தகனார்வாழு மிருமதினஞ்செய்தனோ  
 சென்றடக்கத்தனைச் சீக்கரமார்தானெடுத்தது  
 புல்துறையிற்றிகொடுத்தெட்டனெறிற்றனோ  
 கத்தரையவாங்கிக் காரணமுடம்மதருஞ்  
 சித்தமகிழ்ந்து சிறப்படனெயந்தேரம்  
 அலியார்தனையழைத்து மாலநயிதாழ்நாட்பார்  
 வலியார்தனையவாங்கிக் கருத்துடனெயந்தேரம்  
 தன்னென்மையொழுகு தந்தமும்மகத்தெய்தும்  
 அந்தேரமலியையி லெய்படனெதாலிகொடுத்த  
 விகித்துப்பார்த்தார்களை வல்லோனருளாலே



பூசுத்தவெமராச்சியத்திற் புகழ்சார்ந்தசீர்மையெல்லாம்  
 பட்டத்தரசு பதிவாகவில்லாமல்  
 திட்டமுடல்ராச்சியமுஞ் சிறப்பாயிருக்கவில்லை  
 என்மெழுதுங்கத்தனை யின்பமுடலிடார்த்தவுடன்  
 அன்றலியாருடனே யாலநபிதானுடைப்பார்  
 ஜெகமுழுதுமானுதற்குச் சிறப்புவினையெனும்  
 முகம்மதுகனிபாவாவது முடிஞ்முடிவைப்பதற்கு  
 அனுப்பவேண்டிமென்றே யாலநபிதாமுமப்போ  
 கணிந் துமிகச்சொன்னவுடன் கனமாகவந்தேறம்  
 நல்லதென்றுசும்புத்தார் நாயகியுலையியார்  
 வல்லபுகழிறசூல மனமகிழ்ந்து தூதர்களை  
 அழைத்துமிகநிறுத்தி யவர்கையிற்கத்தெழுதி  
 னழைத்தபெமராச்சியத்திற் றுண்ணேசர்ந்தசீர்மையெல்லாம்  
 வாழ்மரசார்முகம்மது கனிபாவாமுடிதரிகரத்  
 தாழ்வுடலிவந்து தாண்சேரவென்மெழுதி  
 ஈய்ந்தார்கள்கத்தனை யெடுத்தேமேதூதர்களும்  
 வாய்ந்தெயமன்பதியில் வந்தமந்திரிகையிந்தார்  
 கத்தனாவாங்கிக் கண்ணேலேதானென்றி  
 சித்தமகிழ்ந்துடைத்துச் சிறப்பாகவாசித்துப்  
 பார்த்துமனமகிழ்ந்து பாருவகிலரசருக்குக்  
 கீர்த்தியுடல்மறுகத்துக் கிருபையுடல்ருனெழுதி  
 தூதரிகையிற்கொடுத்திச் சீக்கிரமாய்ச்சொல்லுமென்றார்  
 காதலுடல்கத்தனைக் கருத்தாகத்தானெடுத்து  
 பாருவகிலரசருக்குப் பாங்காகியிந்திடவே  
 சீருடனேபார்த்தரசர் சேர்ந்தபடைத்தான்கட்டி  
 வந்தார்கள்யெமன்பதியில் வல்லோனருளாலே  
 சிந்தைகனிகுந்தரசர் சேர்ந்திருக்கும்வேனையிலே  
 மதினநகரமதில் முசும்மதிறகுதுடனே  
 கதியிலருமலியாருங் கனமாகப் பாருகனும்  
 முகம்மதுகனிபாவாவது முக்கியவசபாக்கருடன்  
 ஜெகமகிழுகிற சேனையியானையுடன்  
 மேளதாளங்களுடன் மிகவாடப்பரத்திடனே  
 ஆனாமிறயோனருளால் யாவர்களுந்தானெழுது  
 நடந்தெயமலிராச்சியத்தில நாட்டமுடல்போய்ச்சீர்த்தார்  
 அடர்ந்துவந்தராஜர்களை மந்தரசமந்திரிகளும்  
 வந்துநபிபிறருங் மலர்ப்பாத்தப்போற்றிசெய்தார்  
 அந்தநல்லவேனையிலே யாலநபிதாமுடைப்பார்



முகம்மதுகனிபாவிற்கு முடிசூட்டவேனுமென்று  
 அகமகிழும்நீரிசட்டு மரசருக்குந்தானுரைத்தார்  
 அப்போதுமந்திரிகளு மரசர்களுந்தாமுரைப்பார்  
 இப்போதுமெங்களுக்கு மிதுவேசரியென்றுரைத்தார்  
 சரியென்றுரைத்திடவே தானவந்நபியிறசூல்  
 பரிவானபதிதனிலே பந்தல்களுந்தோரணமும்  
 சிங்காரமாதச் சிறப்பாயலங்கரித்து  
 மங்காதசந்திரனீபோல் மண்டபமுந்தானியநீறி  
 மண்டபத்தினுள்ளே மணியாந்திம்மாதனமும்  
 கண்டலிடமெல்லாம் கனகரத்தினம்பதித்து  
 முகம்மதுகனிபாவாலவ முகனையாச்சிம்மாதனத்தில்  
 பகையொருவரில்லாமந் பண்புடனேதானிருக்க  
 பட்டமதுகட்டப் படைத்தோனருளாலே  
 திட்டமுடனிசர்ஜாக்கள் சேரவேசூழ்ந்துநிற்க  
 ஆலநபியிறசூல் வருகாகவேயிருக்கச்  
 சேமமுடையாருகள் சேரவேவீற்றிருக்க  
 மற்றுமுள்ளவசபாக்கள் மணமகிழ்ந்துதானிருக்கச்  
 குற்றமில்லாவேசமும் கூறிழிகவிருக்க  
 பாசத்துடனரசர் படைகளுஞ்சூழ்ந்துநிற்க  
 மாசில்லாமணிபோலே முகம்மதுகனிபாவிற்கு  
 அட்டநிக்கும்போற்று முகம்மதிறசூல்நபியார்  
 பட்டமதுகட்டினார் படைத்தோனருளாலே  
 ஆமினல்லாவென் தன்பாடித்துவாவோதியபின்  
 சிமைதனிலுள்ளரசர் சேரவேபணிந்துநின்று  
 கப்பமுங்கட்டி கனமாயிருங்களென்றார்  
 அப்போதரசர்களு மருட்படியேயாகுதென்றார்  
 முகம்மதுகனிபாவாவையு முதல்கையுள்ளமத்திரியும்  
 அகமகிழ்த்தானழைத்து மாலநபியே துசொல்வார்  
 அட்டநிசைமுழுது மடந்திருக்குங்காபர்களைத்  
 திட்டமுடன்கலிமாச்சொல்லித் தின்விளக்குங்களென்றும்  
 ஆலம்படைத்த வாண்டவனருளாலே  
 சேமமுடனாண் சிறப்பாயிருங்களென்று  
 வாழ்த்திநபியிறசூல் வண்மையுள்ளயார்களுடன்  
 சூழ்ந்தவசபுர்க்களுஞ் சுற்றுப்படைகளுடன்  
 மன்னநபியெழுந்தார் மதினநகர்போக  
 முனிசூதுதவியினால் முகம்மதுகனிபாவாவெழுந்து  
 சூழ்புள்ளநபியிறசூல் லடிமலரைத்தான்பணிந்து



பண்பாயபுபுகர் பாத்மிகவணங்கி  
 ஆறுமதுகத்தா வடிமலனாத்நான்பணிந்து  
 ஒதுமுதுமாநூற்பாத முண்மையுடனெயணிந்து  
 தன்னுடையபாவா தகவலியார்பதத்தை  
 நன்னயமாகப்பணிந்து நலமாசநின்றிடவே  
 அலியார்மனமகிழ்த் தன்புடனெதாவழித்தி  
 வலிவாய்ப்புணியாண்டு மகிழ்வாயிருமகனெயென்றார்  
 அந்தநலலவேளையிலே யகமந்தசூலநயிபந்  
 தொந்தமதாய்விடைகொய்த்துத் துரிதமாயெழுந்தனரே  
 மதினாநகர்நோக்கி வள்ளலநயபாவர்சனங்  
 கதியாய்தடந்து கனம்தினஞ்சேர்ந்தாராகள்  
 சேர்ந்தாரணவர்களுந் திருமாளிகையின்போய்  
 சார்ந்ததபியிறசூல் தானவனமுளாலே  
 ஆலமெங்குமோர்குடையி லன்புடனெதானாண்டு  
 சிலமுடன்தின்விளங்கச் செய்திருந்தார்மதினமதில்  
 இந்தப்படியிருக்கவெமன்பதியுயயானாகின்ற  
 மைந்தன்முகம்மது கனிபாவாமனமகிழ  
 மன்னர்களைவல்லோரும் வந்துமங்கேதான்பணிந்து  
 நின்னபமாய்க்கப்பயம் நியையாகக்கட்டின  
 ஆராய்ந்துவேக மருகேமுழக்கிடுவார்  
 வாரணங்கள்ளேனைவதை வகையாய்ச்சூழ்ந்திடவே  
 முன்னரசரெல்லோரு முறையுடனெவ்ந்திருந்தார்  
 மன்னர்நுணாமாரிகள் மனமகிழ்த் தசூழ்ந்திருப்பார்  
 சேனையுடன்மத்திரீமார் சேரவருகருக்க  
 மாணையொத்தவிழிமடவார் மங்களமுட்பாடிநிற்க  
 நாட்டியமாதர் நலமுடனெயாடிநிற்க  
 பாட்டிகள்பாடிப் பலசலினர்சூழ்ந்துநிற்க  
 ஆலாத்திகொண்டு மனைகட்பெண்களெந்திநிற்க  
 கோலாத்வாலாத்திக் கோசையர்களைந்திநிற்க  
 ஜெகமுழுதுழ்வாழ்த்த சிங்காதனத்திநின்றிருந்து  
 மருடமுடிதரித்து முகம்மதுகனிபாவாயும்  
 திட்டமுடலிகலிமாத் தின்றெநியுந்தானேடுங்க  
 சட்டஞ்செலுத்தித் தானுலகமாண்டிருந்தார்  
 வானம்படைத்த வல்லவன்றன்னருளாஅந்  
 தினெநியிந்துஞ் செல்வநயிபொருட்டாலும்  
 மங்களமகாச வாழ்ந்திருந்தாரம்மானே  
 இவர்கள்தனயழைத்தச் செல்வநயிமிகவாழி



# சு அ பப்பரத்தியாரம்மாவன.

யார்தள்மிகவாழி யசபாக்கள்தான்வாழி  
பாரில்மாதர்போற்றுப் பாத்திமாவவர்கள்வாழி  
அலியார்பயில் நெய்தீத வசனுசைனூர்தான்வாழி  
மலியானவட்பியாகக ளவுலியாக்களுட்வாழி  
முக்கியவெமலைபதிவாழு முசுட்டிநுகனிபாவா வாழி  
தக்கப்புவியிற் ருனுள்ளார்தான்வாழி  
பப்பரத்தியம்மாளுய் பண்படனேயிகவாழி  
செப்பமுடனிககதைசெய் செய்துமீராதான்வாழி  
தேடிப்பதிப்பித்த தீயினக்கவச்சுக்கூடவ்வாழி  
ஆயினல்லாயாமில் யாறப்பலாலேமில்



பப்பரத்தியாரம்மாவன

முற்றிற்று.

